

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский
сад комбинированного вида №8
"Лесная сказка"



**Сборник методических
материалов
"SOFTSKILLS-
навыки XXI века.
Формирование и развитие
в дошкольном возрасте."**



г. Канск

Авторы разработчики:

1. Прокопивнюк М.В. – заведующий;
2. Ковалева О.Г. – старший воспитатель;
3. Павлюченко Т.С. – педагог-психолог;
4. Ашурок А.В. – воспитатель;
5. Фукс Н.О. – воспитатель;
6. Прокопивнюк И.В. – воспитатель;
7. Рожнова Е.В. - воспитатель;
8. Хабарова С.В.- воспитатель;
9. Бубликова А.А.- воспитатель;
10. Мазурова О.В.- инструктор по физической культуре;
11. Лыскова Н.Н. - воспитатель;
12. Зырянова А.В. - воспитатель;
13. Мартынюк О.В. – воспитатель;
14. Стенчина Зинаида Владимировна.

Содержание

1. «Обновление содержания образовательного процесса в ДОО посредством федерального проекта «Успех каждого ребенка»	4
2. Модель психолого-педагогического сопровождения, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности «Я выбираю сам свое будущее»	8
3. Интеллектуальная (интерактивная) игра «Где логика?»	10
4. Палеонтология для детей, как фактор развития soft skills.....	16
5. Как развивать у детей дошкольного возраста инициативность, творческое мышление, ответственность, скорость адаптации, работу в команде, эмоциональный интеллект, управление временем, гибкость, креативность.....	21
6. Развитие soft-skills (гибкие навыки) по средствам элементов квест-технологии в направлении финансовой грамотности дошкольников.....	23
7. Формирование «гибких» навыков у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.....	25
8. Спортивное ориентирование, как средство развития навыков Soft Skills в старшем дошкольном возрасте.....	29
9. Становление лидерских компетенций, через сюжетно-ролевую игру «Больница» ...	32
10. «Развитие навыков Self-менеджмента у детей дошкольного возраста»	36
11. «Проект «Наша компетенция: Сити-фермерство» в средней группе «Затейники» ...	39
12. Развитие Soft skills у дошкольников, по средствам дидактической игры «Домики – считалки».....	43

«Обновление содержания образовательного процесса в ДОУ посредством федерального проекта «Успех каждого ребенка».

О.Г. Ковалева старший воспитатель.

Главное – чувствовать изменения времени,
уметь учитывать их в своей работе и
чувствовать новые черты в том поколении,
которое каждый раз приходит к тебе новое...

Исаак Калина.

В соответствии с задачами из Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» был разработан национальный проект «Образование».

Наиболее актуальными для системы дошкольного образования являются проекты: «Успех каждого ребенка», «Поддержка семей, имеющих детей», «Учитель будущего», «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность».

Каждый проект заслуживает отдельного внимания, но сегодня мне хотелось бы рассказать о реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» в нашем детском саду. Одной из задач проекта «Успех каждого ребенка» - это формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

Для реализации задач федерального проекта организацией созданы: локальные акты ДОУ (Положение о работе с детьми, проявляющими выдающиеся способности, Положение о рабочей группе педагогов. Приказы «О создании рабочей группы по разработке Программы реализации Нацпроекта «Образование». Планы работы рабочей группы. Планы кружковой работы и т.д.). Задача старшего воспитателя – организация комплекса методических мероприятий, направленных на освоение педагогами профессиональных компетенций по решению задач федерального проекта. Организуя, просветительскую работу с коллективом, для формирования у них научно адекватных и современных представлений о природе и путях развития детской одаренности, были проведены следующие мероприятия:

- курсы повышения квалификации – «Одаренные дети. Особенности развития и система сопровождения в системе ДОО»;
- консультации – «Типология одаренности», «Проблема одаренности в современной педагогике», «Особенности работы с одаренными детьми», «Проблемы одаренных детей», «Современные подходы к вопросу одаренности у детей»;
- семинары – «Понятие одаренности в педагогике и психологии», «Формы и методы работы с одаренными детьми», «Роль семьи в выявлении и развитии одаренных детей»;
- вебинары – «Организация работы с одаренными детьми» [1], «Одарённые дети и особенности педагогической работы с ними в соответствии с ФГОС»;
- тест – «Насколько вы разбираетесь в проблеме воспитания одаренности?» с целью получения первичной и вторичной информации об одаренных детях, уровне готовности педагогов к работе с ними [3].
- анкета профессиональной позиции педагога, как воспитателя (самооценка).

Наряду с этим педагоги, работающие с данной категорией детей, находятся в планомерном поиске и отборе среди различных систем обучения тех методов, форм и приемов, которые способствуют развитию детей, проявляющих выдающиеся способности. Педагоги ДОО разрабатывают образовательные программы работы кружков, которые обсуждают с родителями и утверждают на педагогическом совете ДОО.

Работая с одаренными детьми, столкнулись с проблемой – ребенок может быть успешен в определенной деятельности, например, бегло читать в 4 года, иметь отличные предпосылки к вокальным данным и др., но при этом совсем не взаимодействует со своими сверстниками, мало общается в силу разных причин и самое важное мало играет. Нас, как педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста это, не могло не встревожить, мы как педагогический коллектив

единомышленников поставили перед собой цель найти решение данной проблемы. Начали поиск новых технологий, методов, приемов в педагогике, которые бы помогли в нашей конкретной ситуации. Этим решением стало использование нормативного и учебно-методического обеспечения педагогического проекта, направленного на формирование и развитие **Soft skills** в дошкольном возрасте, глубоко изучив данное направление, определили его одним из направлений реализации федерального проекта, так как основной задачей всех проектов является развитие гармонично развитой личности, начали реализовывать работу на практике и вот, что у нас получилось.

Педагогический проект «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в формировании и развитии **Soft skills** в дошкольном возрасте в условиях дошкольной организации».

Целью своей работы мы считаем: создание условий для формирования и развития «гибких» навыков дошкольников при поддержке игры детей.

Задачи:

1. создание и поддержка условий для развития ребенка, открывающих возможности для развития его ключевых игровых компетенций, позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. создание условий для общения разновозрастного детского сообщества;
3. создание и стимулирование ситуаций успешности каждого ребенка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности и физических возможностей здоровья.

Что же такое **Soft skills**? [4].

О. Абашкина под **soft skills** понимает «человеческие качества, без которых даже самый лучший профессионал не сможет добиться хорошего результата...», Е. Гайдученко, А. Марушев под «**soft skills**» понимают навыки, позволяющие находить общий язык с другими людьми, налаживать и поддерживать с ними связи, уметь доносить свои мысли. Другими словами, «**soft skills**» – это навыки эффективных коммуникаторов и лидеров, необходимые как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности. И. Канардов исследует психологическую составляющую **soft skills** и относит «к числу социальных навыков: умение убеждать, находить подход к людям, лидировать, межличностное общение, ведение переговорных процессов, работу в команде, личностное развитие, управление временем, эрудированность, креативность и др.». О. Сосницкая подразумевает, что **soft skills** – это коммуникативные и управленческие таланты, которые, по мнению автора, включают «умение убеждать, лидировать, управлять, делать презентации, находить нужный подход к людям, способность разрешать конфликтные ситуации, ораторское искусство». Д. Татаурщикова под «**soft skills**» понимает унифицированные навыки и личные качества, способствующие повышению эффективности работы и взаимодействия с окружающими людьми, относя к этим навыкам «управление личным развитием, умение оказать первую помощь, грамотно управлять своим временем, убеждать, навык ведения переговоров, лидерство и т. д.», и многие другие исследования.

Зачем нужно развивать **Soft skills**?

С каждым годом все активней обсуждается перспектива вытеснения человека с рабочих мест роботами и нейросетями. Все чаще мы слышим о том, что искусственный интеллект исключает возможность ошибки в различных видах деятельности, присущей «человеческому фактору». Однако, данный «фактор» — это особый аспект нашей социальной действительности. Фактически чем технологичнее общество, тем выше ценится человечность. Именно поэтому сегодня мы все больше говорим о так называемых **soft skills**, гибких навыках. Это блок неспециализированных навыков, они надпрофессиональны, но при этом от их уровня развития зависит успех решения многих профессиональных задач. Особенно тех, которые мы решаем в коммуникации с другими, а

сотрудничество является основой всех современных экономических, политических, экологических и культурных проектов.

Список навыков soft skills:

- Коммуникативные навыки: умение общаться адекватно коммуникационной ситуации; умение работать в команде; считывать намёки и жесты; находить точки соприкосновения собеседником; грамотно начинать и завершать общение; договариваться; подводить итоги разговора.
- Self- менеджмент: инициативность, управление временем, планирование, нацеленность на результат.
- Мышление: логическое, критическое, системное, творческое проектное.
- Управленческие навыки: распределение задач, контроль, организация работы группы, быстрый поиск альтернативных решений.

Определение уровня сформированности навыков **Soft skills**.

Для нашей команды наиболее применимым стал **Чек-лист для оценки уровня развития soft skills у ребенка**, предложенный разработчиками проекта Oyster – умные наборы по профессиям:

1) Коммуникативные навыки:

- Насколько легко ребенок общается с одноклассниками и взрослыми людьми? Понаблюдайте, комфортно ли он чувствует себя в обществе.
- Может ли он исполнять конкретную роль в командной игре? Организуйте ролевую игру, например, в больницу.
- Может ли он объяснять свои выводы и решения? Насколько они последовательны и логичны? Спросите, почему он совершил какой-то поступок.

2) Управленческие навыки:

- Может ли он сам организовать какой-либо процесс. Приготовьте семейное несложное блюдо, попросите ребенка распределить обязанности и проследить за их выполнением.

3) Мышление:

- Проявляет ли он креативность в решении разных вопросов? Попросите его принести вам что-то, что ему физически будет сложно достать. Понаблюдайте, какие действия он будет предпринимать.
- Насколько он внимателен к деталям? Попросите его описать какой-либо предмет или придумать о нем загадку. При составлении ему придется подмечать особенности и свойства объекта.

4) Self-менеджмент:

- Может ли он долго фокусироваться на выполнении задачи? Попросите его полностью раскрасить какую-то объемную картинку.
- Доводит ли он дело до конца? Например, рисунки, сборку моделей.

Как же развивать **Soft skills у детей?**

Прежде чем ответить на данный вопрос, нужно задаться другим кто может это делать, и конечно же ответ был явным, тот, кто сам обладает «гибкими» навыками. Среди педагогов нашего учреждения, конечно, есть те, кто обладает всеми вышеперечисленными навыками, но есть и те, у которых они сформированы не явно. Я, как старший воспитатель обеспечила просветительскую, информационную работу, по средствам:

- Онлайн-марафона «Навыки XXI века для наших детей», который проходил на электронной площадке образовательного центра Каменный город г. Пермь, где педагоги смогли принять участие в вебинарах и повысить свою профессиональную компетентность в вопросах развития гибких навыков у детей дошкольного возраста;
- Интернет видео тренингов «**Soft skills** развитие личностных качеств, необходимые для успешной работы и построения блестящей карьеры»;
- Деловой игры для педагогов с элементами тренинга по теме: «*Креативность – неотъемлемый компонент профессиональной компетентности современного педагога ДООУ*».

На сегодняшний день в учреждении ведется систематическая работа по формированию «гибких навыков» у детей дошкольного возраста, педагоги разрабатывают и реализуют образовательные практики, направленные на развитие данных навыков и делятся своим опытом, создан сборник методических материалов (электронный вариант сборника размещен на сайте МБДОУ № 8 г. Канск <http://доу-8.канск24.рф>).

Знать или уметь? Современное образование требует от детей знания фактов, а мир – умение мыслить и взаимодействовать. Пока мы не уберем этот разрыв, дети к будущему готовы не будут.

Библиографический список

1. Слепова И.А. клинический психолог <https://cloud.mail.ru/public/9kKW/n9ZcRLuJG>
2. Трубайчук, Л.В. Феноменология развития одаренности детей дошкольного возраста: Монография. – М.: Баласс, 2010. – 182 с.
3. Юркевич В.С. Одаренный ребенок. Иллюзии и реальность. Издательство: Просвещение, Учебная литература: 2000 - 136 с.
4. Soft skills – навыки XXI века. Формирование и развитие в дошкольном возрасте / И. Борзова — «Издательские решения.

Модель психолого-педагогического сопровождения, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности «Я выбираю сам свое будущее».

педагог-психолог

Павлюченко Татьяна Сергеевна

«Умейте открыть перед ребёнком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребёнку захотелось ещё и ещё раз возвратиться к тому, что он узнал».

Сухомлинский В.А

На современном этапе государством поставлена задача, подготовить совершенно новое поколение: активное, любознательное. И дошкольное учреждение, как первая ступенька общего образования, уже представляет, каким должен быть выпускник детского сада, какими качествами он должен обладать.

Занимаясь психолого-педагогическим диагностированием детей, педагоги и специалисты дошкольного учреждения выявляют достаточно большое количество детей с высоким и дошкольного учреждения выявляют достаточно большое количество детей с высоким и выше среднего уровнем интеллекта и креативности.

Проанализировав данную ситуацию, мы пришли к выводу о необходимости психолого-педагогического сопровождения способных детей в ДОО. Наличие неординарных детей в нашем учреждении повлекло за собой составление модели управления процессом психолого-педагогического сопровождения работы с детьми, проявляющие выдающиеся способности в различных видах деятельности внутри дошкольного учреждения и за его пределами. Мы поставили перед собой цель – теоретически обосновать, разработать и апробировать эту модель внутри дошкольного учреждения.

Представленная модель МБДОУ № 8 «Лесная сказка» психолого-педагогического сопровождения, развития, поддержки способных детей в ДОО разработана с учетом современных исследований, психологических особенностях дошкольного возраста, в соответствии с ФГОС.

Для организации деятельности по психолого-педагогическому сопровождению развития, поддержки способных и одаренных детей в ДОО создана творческая группа, составлен план её работы.

За период с **2017-2019** годы нами пошагово удалось выстроить свою непрерывную систему организации психолого-педагогической деятельности с одаренными и способными детьми в условиях ДОО, которая представлена следующими этапами:

Этапы сопровождения, развития поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности.

Первый этап диагностический предполагает открытие, констатацию в развитии ребенка его интересов, способностей. Информация может поступить от родителей, воспитателей и специалистов, имеющих контакт с ребенком. Знакомя родителей с возрастными особенностями детей, педагоги вместе с родителями определяют индивидуальные особенности каждого ребенка. Несоответствие индивидуального статуса возрастным закономерностям и образовательным возможностям рассматривается как усиление внимания к ребенку с целью определения его индивидуального пути развития. Работа строится в тесном сотрудничестве старшего воспитателя, специалистов, воспитателей, родителей. Используемая мною «Карта одаренности» по А.И. Савенкову, которая выявляет 10 видов детской одаренности, помогает количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов способностей и определить, какой вид у него преобладает в настоящее время, заполняется родителями, педагогами, специалистами. Выявление способных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Надо сразу отметить, что эффективная идентификация способностей посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск в процессе их воспитания или в процессе индивидуализированного образования.

Второй этап уточнение выявленной способностей ребенка, проведение психолого-педагогического консилиума.

На этом этапе все участники образовательного процесса осуществляют сбор дополнительной информации от других педагогов детского сада, родителей, изучают специальную литературу для уточнения выявленных способностей ребенка. В детском саду заведующий проводит психолого-педагогический консилиум, на который приглашает также и педагогов по дополнительному образованию города. Члены консилиума осуществляют обобщение всей информации о ребенке, определяют группу сопровождения и условия для развития способного ребенка. Специалисты сопровождения устанавливают конкретные задачи для каждого субъекта сопровождения, разрабатывают индивидуальные программы и рекомендации по развитию преобладающих способностей.

Третий этап- проведение развивающей работы с ребенком в кружке, студии в детском саду, учреждении дополнительного образования города; консультативной и другой работы с родителями. Педагоги ДОО разрабатывают образовательные программы работы кружков, студий, которые обсуждают с родителями и утверждают на педагогическом совете ДОО. Поскольку у

способного ребенка, как правило, повышена активность, зона его особых интересов, поэтому в детском саду образовательный процесс педагоги организуют по личностно-развивающей технологии, которая способствует развитию у детей познавательной активности, инициативности, творческого самовыражения, субъектной позиции в деятельности.

Также на данном этапе в детском саду активно используют возможности учреждений дополнительного образования. Руководитель дошкольного учреждения заключает договор о сотрудничестве детского сада и учреждения дополнительного образования. На этом этапе проводятся мероприятия, объединяющие детей, педагогов детского сада, учреждения дополнительного образования, родителей. Данный опыт создает ситуацию сотрудничества, взаимной ответственности за развитие одаренного ребенка, укрепляет позицию интеграции дошкольного и дополнительного образования.

Четвертый этап- анализ промежуточных результатов сопровождения одаренного ребенка. На этом этапе психолог, педагоги и другие специалисты проводят в середине, конце учебного года и по необходимости чаще диагностику успешности развития ребенка и корректировку его индивидуальной программы или рекомендаций. Педагоги дошкольного и дополнительного образования организуют в детском саду разнообразные формы презентаций результатов развития способного ребенка: выставки авторских работ, сольные концерты, моноспектакли, фестивали, конкурсы и др.

На базе учреждения функционируют кружки: спортивный кружок «Азимут», театральные кружок «Веселый балаганчик», вокальный кружок «До-ми-солька», кружок «Мастерилка», кружок «Дошкольная флористика», кружок «Бумагопластика», кружок «Вундеркинд», кружок «Спортивная акробатика».

Целенаправленная, планомерная и систематическая работа педагогов с данной категорией детей, позволяет нам говорить о высоких результатах детей, участвующих в конкурсах разного уровня:

- Всероссийский интеллектуальный конкурс «Знаток дошколенок», 2016 г. Диплом I, II, III степени;
- Открытый всероссийский турнир способностей «Росток – УникУм» в три этапа, 2016 г. - Диплом I, II, III степени;
- Муниципальный вокальный конкурс «Песенка звени», 2017 г. – Диплом I степени;
- Всероссийский пластилиновый конкурс «Уши, ноги и хвосты», 2017 г. Диплом III степени;
- Муниципальный вокальный конкурс «Песенка звени», 2018 г. - Диплом I степени;
- Первенство «СШ им. М.Ф. Мочалова» по спортивной акробатике в вольных упражнениях, 2018 г. - Грамота II место;
- Городской фестиваль «Театральные пробы 2018», 2018 г. - Победитель II этапа;
- Городской конкурс чтецов к 100-ю Б. Заходера, 2018 г. - Грамота I место;
- XXV Международный конкурс. Весеннее первенство. «Первые ласточки», 2019 г. - лауреаты II степени.

Активизирована работа по организации различных состязаний интеллектуального и творческого характера, педагоги внутри групп и в дошкольной организации организуют:

- конкурсы чтецов;
- конкурсы-выставки творческих работ;
- детско-родительские научно-практические конференции;
- интеллектуальные состязания (интеллектуально-познавательная викторина «Всезнайка», «Что? Где? Когда?», «Лучший эксперимент в группе» и т.д.

Это создает возможность детям проявлять свои способности и почувствовать успешность своей деятельности, стимулирует к активности, к достижению новых результатов.

В группах практикуется различные поощрительные приемы:

- небольшие призы в виде жетонов;
- в конце недели педагоги оформляют «хвалёнки», где родители могут познакомиться с успехами ребенка;
- с детьми старшего дошкольного возраста оформляются детские портфолио.

Анализ разнообразных форм работы, результатов выявления и поддержки способных и одаренных детей, условий для развития дошкольников помог нам найти новые решения и новые возможности в данном направлении, через использование нормативного и учебно-методического обеспечения. Одним из таких направлений является формирование Soft Skills у детей дошкольного возраста.

Интеллектуальная (интерактивная) игра «Где логика?»

Идея: Ковалева Ольга Геннадьевна.

Разработчики: Ашуток Анастасия Владимировна.

Фукс Надежда Олеговна.

Программы передач пестрят разнообразным количеством игр, которые можно адаптировать для дома и привлечь детей.

Работая в проекте над формированием гибких навыков у дошкольников, в поиске новых идей, нами была адаптирована интеллектуальная игра «Где логика?» для детей дошкольного возраста. Данная игра направлена на развитие навыков soft skills, таких как:

-коммуникативные навыки: ребенок учится общаться, представляться, знакомиться, договариваться вместе играть;

-лидерские качества: дети пытаются брать на себя ответственность за принятые решения и людей вокруг, отстаивать свою точку зрения;

-работа в команде: умение работать и быть в группе с другими детьми помогает достигать больших целей, конкурировать и договариваться;

Новизна данного опыта заключается:

- в разработке авторских интеллектуальных игр, направленных на развитие логического мышления;

-использование развивающих программ и ИКТ, мультимедийной системы.

-в подборе и систематизации разного рода игр, пособий, в комплексном использовании занимательного дидактического материала через организацию разнообразных форм детской деятельности.

Структура игры неизменна. При этом задания разнообразны.

Игра состоит из 5-6 раундов. Каждый раунд состоит из 3-4 заданий одной тематики.

Участниками являются 2 команды. В каждой команде 2-4 человека.

За каждый правильный ответ команда получает определенное количество баллов.

Команды дают ответы по очереди, первой дает ответ команда, которая раньше прозвонит в колокольчик.

Если команда ответила неверно, то право ответа переходит к другой команде.

Также у команд есть право на подсказку. Для того, чтобы ее получить, участники должны назвать кодовое слово... После того, как прозвучит кодовое слово, ведущий дает подсказку.

В конце игры подводятся итоги и суммируются баллы за всю игру. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, становится победителем игры.

Наша игра представлена в электронном и печатном вариантах.

Ссылка на сайт <http://доу-8.канск24.рф/>

Цикл игр «Где логика?» с подборкой разнообразных заданий способствовал формированию у детей навыков soft skills, таких как:

-работа в команде: дети умеют слушать друг друга, уступать, дают возможность каждому высказать свое мнение;

-коммуникативные навыки: дети больше общаются друг с другом, находят новые темы для общения;

-лидерские качества: дети берут на себя ответственность за принятие решений через смену капитанов команд, отстаивают своё мнение.

Один из сценариев игры прилагаем. (См. приложение 1).

Приложение 1

Цель: формирование коммуникативных навыков детей, сплочение коллектива.

Задачи:

1. Закрепить представления детей о видах игровой и анимационной деятельности.
2. Формировать у детей мотивацию к общению, стимулировать познавательный интерес.
3. Стимулировать желание проявлять инициативу, отстаивать свою точку зрения.
4. Закреплять навыки сплочения коллектива по средствам командной игры.
5. Развивать ассоциативное мышление, общую эрудицию.
6. Тренировать профессионально особенности внимания, наблюдательности.

Оборудование: компьютер, музыкальные колонки, мультимедийный проектор, экран, презентация Microsoft Power Point, столы и стулья по количеству участников.

Участники: Дети подготовительной группы.

Время проведения игры: 35 мин.

Структура игры

- (1) Приветственное слово ведущего.
- (2) Представление команд.
- (3) Правила игры:

В игре участвуют 2 команды. В каждой команде 2-4 человека.

На экране будут появляться задания, за каждый правильный ответ команда получает определенное количество баллов. На время для обсуждения отводится 30 сек.

Команды дают ответы по очереди, первой дает ответ команда, которая раньше прозвенит в колокольчик.

Соперники не перебивают друг друга, дают возможность ответить участнику команды. Отвечает один участник из команды, заранее нужно договориться, кто будет отвечать.

Выкрикивать с места, не прозвенев колокольчик, нельзя! За это будут сниматься баллы.

Если команда ответила неверно, то право ответа переходит к другой команде.

Также у команд есть право на подсказку. Для того, чтобы ее получить, участники должны назвать кодовое слово... После того, как прозвучит кодовое слово, ведущий дает подсказку.

В конце игры подводятся итоги и суммируются баллы за всю игру. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, становится победителем игры!

Игра состоит из 5 раундов:

Раунд первый «Найди общего?»»

На экране появляются 3 картинки, участники должны определить общий элемент у данных картинок. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. В данном раунде 5 заданий, максимальное количество баллов -5.

Раунд второй «Два в одном»

На экране появляется изображение тени героя мультфильма, сказки, представителя профессии. Участники должны определить, кому принадлежит данная тень. Если участники затрудняются, то в качестве подсказки у тени будут открываться некоторые элементы, которые помогут угадать героя. За правильный ответ в этом раунде команда зарабатывает 1 балл. В данном раунде 4 задания, максимальное количество баллов -4

Раунд третий «Кто в комнате живет?»

Участникам предлагается изображение комнаты в котором присутствуют «ОСОБЕННЫЕ» предметы. Команды должны внимательно рассмотреть комнату и определить какой герой (фильма, мультфильма, профессии) живет здесь. Балл получает команда, давшая правильный ответ на этом этапе – 1 балл. В данном раунде 2 задания, максимальное количество баллов -2.

Раунд четвертый «Чего не хватает?»

Участникам предлагается изображение (животное, предмет, растение и т. д.), в котором отсутствует какой-то элемент. Команды должны внимательно рассмотреть картинку и найти недостающий фрагмент. За правильный ответ в этом раунде команда зарабатывает 1 балл. В данном раунде 4 задания, максимальное количество баллов -4

Раунд пятый «Блиц»

Участникам предлагается при помощи картинок определить название сказки, мультфильма. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл. В данном раунде 5 заданий, максимальное количество баллов -5.

(4) Подведение итогов.

(5) Награждение победителей

ХОД ИГРЫ:

Ведущий:

Сегодня мы проведем игру «Где логика?» по тропе загадок, зашифрованных посланий и прочих логических заданий.

1 ЭТАП «НАЙДИ ОБЩЕЕ»

На экранах появится несколько картинок и командам нужно будет понять, что их объединяет. Игроки могут дать любую версию, но логичную. Балл получает команда, давшая больше правильных ответов в этом этапе.



Ответ: Иголки (ёж, нитки и иголки, елка)



Ответ: Игра (шашки, домино, ходилки)



Ответ: Мяч (баскетбол, волейбол, футбол)



Ответ: Шуба (девочка в шубе, лиса, женщина в шубе)

2 ЭТАП «ДВА В ОДНОМ»

На экране появляются картинки со знаком сложения между ними. Команда должна понять идеи двух картинок и дать ассоциативный результат их сложения. Балл получает команда, давшая больше правильных ответов на этом этапе.



Подсказка: Акваланг, капсула

Ответ: Миньон



Подсказка:

Скрепка, крокодил

Ответ: степлер



Подсказка: Груша, мешок; Ответ: Боксерская груша

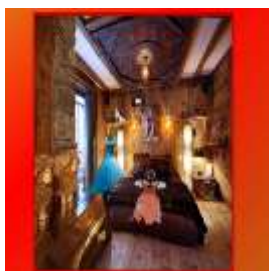
3 ЭТАП «КТО В КОМНАТЕ ЖИВЕТ»

На этом этапе участники должны угадать героя, живущего в комнате по нескольким картинкам. Балл получает команда, давшая больше правильных ответов на этом этапе.



Подсказка: Апельсины, гармошка, Крыска Лариска

Ответ: Чебурашка и крокодил Гена.



Подсказка: Хрустальная туфелька, карета, платье

Ответ: Золушка

4 ЭТАП «ЧЕГО НЕ ХВАТАЕТ»

На экране появляется картинка с недостающим элементом. Участники должны отгадать чего не хватает. Балл получает команда, давшая больше правильных ответов на этом этапе.



Ответ: Ушей у жирафа



Ответ: Горб у верблюда



Ответ: Рога у оленя



Ответ: Рог у носорога.

5 БЛИЦ-ЭТАП

На финальном этапе на экране изображаются картинки, в которых зашифрована фраза из детских произведений, пословиц, поговорок. Команды должны угадать, какая именно и заработать целый балл. На этом этапе по количеству баллов определяется победитель всей игры.

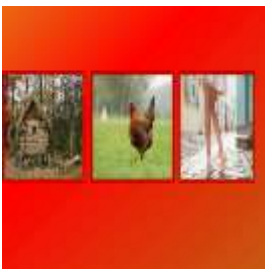
1. Фраза из сказки



Подсказка: сидит, пенёк, ест пирожок

Ответ: Сяду на пенёк, съем пирожок! (Русская народная сказка «Маша и медведь»)

2. Фраза из сказки



Подсказка: избушка, курица, ножки

Ответ: Избушка на куриных ножках (Русская народная сказка «Гуси-лебеди»)

3. Фраза из сказки



Подсказка: Я, дедушка, бабушка, уходящий человек.

Ответ: Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел. Сказка «Колобок»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

После всех этапов жюри подсчитывает количество очков и выявляет победителя, оглашая результат в очках.

Ведущий:

Уважаемые участники!

Спасибо всем!

Мы были рады встрече.

Участники все были хороши.

Здесь проигравших нет.

Еще не вечер.

Свершенья новые

Нас ждут всех впереди!

Список использованной литературы

1. Доман Т. «Дошкольное обучение ребенка» - Пер. с англ. М. Издательство Аквариум. М., 1995г.
2. Доровский А.И. «100 советов по развитию одаренности детей» - [Российское педагогическое агентство](#). СПб, 1997г.
3. Никитина Л.А. «Мы, наши дети и внуки» - Самокат, М., 2015г.
4. Тюленева Л.В. «Как ускорить интеллектуальное развитие» - Ассоциация педагогов – новаторов Центр «Содействие развитию и воспитанию детей», М., СПб. 1997г.
5. Интернет ресурс <https://trends.rbc.ru/trends/education/5e72915d9a79476951a62a2c>

Палеонтология для детей, как фактор развития soft skills.

Конспект занятия с презентацией для старших дошкольников по палеонтологии на тему:

«Путь к динозаврам».

Идея: Ковалева Ольга Геннадьевна.

Разработала: воспитатель

Хабарова Светлана Валерьевна.

Конкурентные преимущества получают те люди, которые не просто обладают набором интересных и важных знаний, а обладают тем, что сегодня называют soft skills, обладают и креативным, и плановым, и другими мышлениями.

Владимир Путин.

И если для сферы дошкольного образования сегодня стали уже вполне понятными такие инструменты как робототехника, Lego-конструирование и даже 3D-моделирование, то следующий уровень базовых навыков, требуемый обществом, — soft skills — пока еще знаком далеко не всем.

Как развивать soft skills?

Навыки — это действия, которые путем периодического повторения закрепляются в поведении человека до такой степени, что производятся автоматически. То есть важно не просто знать их, но и закреплять на практике, например, в процессе рабочей деятельности. Необходимо знать, чего хотят дети, и систематизировать их деятельность.

Палеонтология для детей через soft skills

История нашей планеты насчитывает более четырех миллиардов лет! И не всегда Земля была такой, какой мы привыкли ее видеть. Как зарождалась жизнь на планете? Какие животные ее населяли, как они выглядели и в каком климате жили? Когда был Ледниковый период и как появился человек? На все эти вопросы отвечает наука "палеонтология".

Палеонтология - наука, которая реконструирует по найденным останкам внешний вид древних животных и растений, их биологические особенности и т.д. На основе этих сведений палеонтологи восстанавливают ход биологической эволюции. На занятиях с детьми в детском саду используем наборы по палеонтологии Dino world. В набор входит блок с косточками динозавра или целостная фигурка небольшого динозавра и инструменты для его извлечения из блока. Дети очень увлеченно работают с этим набором. Самостоятельно по инструкции собирают по косточкам найденного в блоке динозавра, подписывают названия и собирают коллекцию, которая находится в уголке палеонтологии.



Часто на занятиях используем и кинетический песок, в него так же закапываются фигурки динозавров, и дети при помощи маленькой лопатки и кисточки извлекают их. Все дети любят играть с песком и лепить из пластилина. Кинетический песок удачно объединяет в себе свойства этих двух материалов и является универсальной игрушкой для детского творчества. И лепить из него намного легче, чем из самого мягкого пластилина. Кинетический песок — это инновационный материал для творчества и игр, учебного и познавательного процесса, это уникальный материал для детского творчества. На первый взгляд он напоминает влажный морской песок, но как только берёшь его в руки — проявляются его необычные свойства. Он течет сквозь пальцы и в тоже время остается сухим.

Такой своеобразный тренажёр положительно влияет на развитие творческих способностей ребёнка, стимулирует развитие у малыша мышления, воображения, речи. С его помощью гораздо легче будет происходить развитие мелкой моторики, формироваться представления о сенсорных эталонах. Дети используют формочки для песка разной тематики. Это увлекательное занятие для детей любого возраста.



Свирепые, быстрые, могучие...
Динозавры - одни из самых удивительных существ, когда-либо живших на Земле. Появившиеся в начале мезозоя, скромные рептилии со временем превратились в свирепых хищников с огромной пастью и острыми как кинжалы зубами, в великанов-вегетарианцев, сотрясавших землю своей тяжелой поступью, в похожих на страусов созданий, стремительно бегавших по мезозойским просторам. На этих занятиях дети узнают о динозаврах-рекордсменах: о великанах, ростом с пятиэтажный дом, о крошечных, но свирепых хищниках, охотившихся стаями.

Дети знают, кто из этих "ужасных ящеров" был самым быстрым, самым зубастым, самым сильным; у кого была самая длинная шея, самые огромные когти, самые острые зубы-кинжалы, самые смертоносные рога; кто мог убить противника одним ударом хвоста! Мир динозавров, загадочный и ужасный, ждет их на занятиях палеонтологии.



Какие soft skills необходимо развивать у детей? Как и у взрослых, у детей самые важные навыки — коммуникативные, при этом нужно обратить внимание на лидерство и работу в группе. Коммуникативные навыки. Ребенок должен научиться общаться: представляться, знакомиться, договариваться, вместе играть. Если нужно, просить о помощи взрослых или сверстников, предлагать оказать ее самому. Объяснять, что именно им нужно и зачем. Развивая коммуникативные навыки, ребенок учится принимать разные точки зрения и аргументировать свою.

Лидерские качества. Лидерство — это уверенность в себе и своих силах. Ребенок учится брать ответственность за принятые решения и людей вокруг. Если никто не хочет играть, он сам предложит начать. Малыш может ощущать себя невидимым и ненастоящим, если постоянно будет ждать, пока кто-то организует игру за него или решит все проблемы. Дети должны ощущать себя полноценными людьми, которые умеют добиваться своего и принимать для этого верные решения.

Работа в группе. Умение работать и быть в группе с другими детьми помогает достигать больших целей, конкурировать и договариваться, развивает лидерство и коммуникацию. Работая в группе, ребенок не боится принимать правила игры, выдерживать свою роль и получать от нее удовольствие.

Если мы, как педагоги, будем развивать в детях Soft skills, то им будет легче общаться, учиться, существовать в обществе. А это то, к чему мы все стремимся - счастливая жизнь. Если мы будем развивать их в себе, то станем счастливы сами.

Ход занятия:

Цель: сформировать представления о далёком прошлом Земли и исчезнувшем мире динозавров. Формировать коммуникативные навыки – умение общаться, доносить свою мысль, слышать

собеседника, договариваться.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с далеким прошлым нашей планеты
- показать, как люди узнают о динозаврах и как это могут узнать дети, раскрыть понятие слова «палеонтология»

Развивающие:

- развивать логическое мышление;
- развивать воображение, память и речь.
- развивать интерес к познанию природы;
- развивать умения детей видеть отличительные особенности динозавров.

Воспитательные:

- воспитать гуманного, социально активного человека, бережно относящегося к среде своего обитания, к природному и культурному достоянию человека.

Организационный момент

Воспитатель: Мои юные друзья!

Я приглашаю вас в чудесную страну,

Страны такой вы не встречали на свете.

Как интересно там поверьте,

Давайте, откроем эту дверь!

Введение в тему

Воспитатель: Сегодня мы с вами осуществим необычное путешествие. Мы отправимся с вами в прошлое. Всё что происходит в данную минуту - это настоящее.

- А что же такое прошлое? (ответы детей).
- Да, это то, что прошло, что уже не вернуть.
- Что же такое прошлое? А всегда ли была жизнь на земле?
- Человек появился на земле первым?

Воспитатель: Много лет назад на земле царствовали странные рептилии, получившие название - Динозавры.

- Вы слышали, когда-нибудь о таких животных, а как они выглядели? Ответы детей.
- Вы согласны отправиться в прошлое? На чём мы отправимся в прошлое?

На поезде? Мы сможем отправиться на нём так далеко? Может на самолёте? А на чём?

- На машине времени.
- Давайте, мы её построим сами». (дети из больших мягких модулей строят машину времени).
- Ну, что готовы лететь?

Воспитатель: Нажимаем кнопку, и машина времени начинает свой полёт. (Дети считают до 10 после чего звучит звук машины времени).

Обращается внимание детей на экран телевизора, где начинается трансляция фильма о жизни динозавров.

- В пути вы очень устали, давайте немного отдохнём.

Физминутка:

Динозавр устал сидеть,

Нужно ноженьки погреть.

Лапы вверх, лапы вниз.

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок.

*А затем присядку,
Чтоб не мёрзли лапки.
Прыгать динозавр горазд,
Он подпрыгнул десять раз.*

- Почему исчезли динозавры? Кто знает?»: проанализировать ответы, сделать вывод.
Мы посмотрели на динозавров, а теперь нам пора возвращаться в наше время. - «Вы готовы вернуться?

- Садимся в машину времени. Нажимается кнопка. (дети считают до 10 в обратном порядке), звучит музыка машины времени. Вот мы и вернулись.

- А кто мне назовёт профессию людей, которые прикасаются к прошлому?

- Затрудняетесь, тогда слушайте загадку-подсказку.

Они ведут раскопки

В поле и на сопке.

И в пустыне южной

И в Сибири вьюжной.

И во всех частях Земли,

Что б узнать мы прошлое смогли!

Воспитатель: У нас есть замечательная профессия – палеонтолог, которая раскрывает и изучает тайны и секреты, скрытые в подземном мире. Палеонтологи изучают нашу Планету по костям, отпечаткам, окаменелостям.

- Мы займемся раскопками.

Воспитатель: Специалисты пользуются разными инструментами – лопатами, кирками, ножами. Но нам предстоит работа полегче, мы будем работать кисточкой. Только надо быть аккуратными и внимательными. Отыщите и соберите все, что зарыто. (*Примечание:* в коробочках с кинетическим песком спрятаны кости скелета динозавра, и отдельные части динозавра спрятаны в глину).

- Что вы откопали? Соберите их в единое целое? Что получилось? Давайте в энциклопедии найдем, как же называются ваши динозавры, подпишем ваши находки и поместим на полку в уголке палеонтологии. Ребята, в наше время тоже можно увидеть динозавров.

-А пойдёмте их искать. Идём?

Мы собрали рюкзаки

И надели сапоги

мы собрались не гулять

А Динозавра отыскать.

Где же нам его найти?

Может, в Африку пойти?

Показ стран и материков на глобусе.

Нет его среди песков,

Нет среди холодных льдов,

Нет на дальних островах,

Нет его и в горах.

Встретив рыжую лису

В нашем лесу

Мы о нем спросили...

- Нет, - ответила лиса, -

- Динозавра ищите вы зря.

- Вымер, бедный, он давно.

Что нам делать, как тут быть

- Надо Вам в музей сходить!

Динозавра мы нашли

Лишь, когда в музей пришли.

Воспитатель: На сегодняшний день существует огромное количество музеев по всему свету, которые позволяют нам не только увидеть различные скелеты динозавров, но и лучше познакомиться с ними, а также узнать больше о мире, в котором они жили.

- Приглашаю вас на виртуальную прогулку по музею динозавров. (*Примечание:* можно организовать просмотр видео или презентации любого палеонтологического музея с экспозицией динозавров).

Заключительная часть.

Воспитатель: До сих пор ученые находят и продолжают изучать останки этих загадочных животных. В будущем мы получим новые знания о жизни и исчезновении динозавров.

Когда – то динозавры были,

Но это было так давно.

Теперь скелеты стоят в музее

Или увидеть можно их в кино.

Итог. Рефлексия.

Спасибо, ребята, огромное вам.

За то, что упорно и дружно трудились,

И знания точно уж вам пригодились.

В результате дети сами формируют небольшую исследовательскую группу, умеют распределять роли. Роль главного палеонтолога назначается по очереди, остальные выполняют его указания. Дети спрашивают у него, с чего лучше начать и почему, комментируя все действия, чтобы всем был понятен ход его мыслей. Детям можно предложить пофантазировать, что вы древние люди, говорите на непонятном языке и вам нужно договориться о чем-то. В ходе серий занятий у детей развиваются коммуникативные навыки, зарождаются лидерские качества. Дети получают знания о профессиях палеонтолог и археолог.

Как развивать у детей дошкольного возраста инициативность, творческое мышление, ответственность, скорость адаптации, работу в команде, эмоциональный интеллект, управление временем, гибкость, креативность.

*Разработала: Стенчина Зинаида Владимировна,
воспитатель*

Работая в детском саду воспитателем, я увидела множество проблем, связанных с тем, что наши дети не совсем умеют работать в команде, не умеют управлять временем, не умеют мыслить креативно, не умеют слушать друг друга. Чтобы в дальнейшем наши дети выросли и смогли преодолевать все эти проблемы, я познакомилась с Soft Skills (гибкие навыки).

Выбирая тему, я очень долго не могла определиться, но т.к. моя тема по самообразованию – «Нетрадиционная техника работы с пластилином», я и решила с помощью этой техники войти в проект по формированию навыков Soft Skills. В моей группе была организована художественная мастерская. Дети с желанием лепят, а затем увлеченно играют вылепленными объемными фигурками и в процессе такой игры у детей возникла идея создать пластилиновый мультфильм. Во время обсуждения деталей по созданию мультфильма, мы с детьми не могли определиться с сюжетом. После долгих разговоров и споров, дети придумали поздравить детский сад с юбилеем посредством мультфильма, созданного самими детьми и назвать мультфильм «С днем рождения, детский сад», так как 2021 год – это юбилейный год, детскому саду исполняется 45 лет. Пластилиновый мультфильм создается за счет фигур, вылепленных из пластилина, герои будут озвучены воспитанниками нашей группы.

Предварительная работа: просмотр различных мультфильмов, чтение русских народных сказок. Были проведены беседы о мультипликации, о ее истории, о профессиях людей, участвующих в создании мультфильма.

Приборы и оборудование: фотоаппарат, дополнительное освещение, компьютер, программы для создания мультфильма, материалы для создания фона, персонажей, пластилин, доска для лепки, стека.

По идеи нашего фильма будут участвовать герои – лесные жители, такие как два волка, два зайца, медведь и три белочки. Все будет происходить в лесу на опушке, где стоит домик для зверей. Так как наш детский сад называется «Лесная сказка», поэтому и были выбраны герои - лесные звери.

Этапы создания мультфильма: работу над созданием мультфильма в условиях художественной мастерской можно разбить на 6 этапов.

1. Создание сюжета. Первый этап – это подготовительный. В этом этапе мы подбираем сюжет. Он должен быть коротким и стремительным. Самое главное он должен быть интересен для авторов мультфильма. Затем пишется сценарий. Важно продумать, что герои будут делать в мультфильме? Разработать четкую линию сюжета. Подумать о начале, кульминации и концовке.
2. Герои и декорации. Второй этап – поиск качественного пластилина. Он должен быть эластичный и не слишком мягкий, желателен не крошащийся. Прежде чем приступить к лепке героев, необходимо решить какой характер у него. Фигуры должны быть устойчивы. На случай поломки героев необходимо смастерить для них двойников. Декорации к мультфильму можно сделать как из пластилина, так и из цветного картона и цветной бумаги. Можно использовать и некоторые детские игрушки, подходящие по размеру - машинки, конструктор, кукольную мебель. Герои нашего мультфильма - два волка, два зайца, медведь и три белочки.
3. Подготовка к съемке. Прежде чем приступить к съемке первых кадров, необходимо найти место съемки. Место съемки должно располагаться так, чтобы не мешало в повседневной жизни группы. Ведь работа над мультфильмом может длиться долго. Фотоаппарат нужно установить так, чтобы при съемке не смещал картинку. Чтобы лишнего ничего не попало в кадр, нужно установить правильную высоту и наклон штатива. Должен быть только фон будущей сцены. Придумывался сценарий совместно с детьми, и я записывала их идеи.
4. Съемка. Все персонажи в кадре могут двигаться или совершать какие-либо движения одновременно. Только уделив внимание каждому герою сцены можно приступить к съемке очередного кадра. Важно, чтобы съемочная площадка и фотоаппарат сохраняли свое положение в течении всей съемки.
5. Озвучка. Необходима тишина в студии при записи голосов и звуков.
6. Монтаж фильма. Монтажом занимается воспитатель. Весь отснятый материал и звуковые файлы переносятся в компьютер. Подбирается нужная программа. Нужно установить скорость для смены фотографий. Установить аудио дорожку. Загрузить звуки, голоса за кадром, музыку. Не забыть самое главное - это сохранить файл.

Предполагаемый результат:

В процессе данной работы в проекте у детей были сформированы навыки Soft Skills, такие как: раскрытие творческого потенциала воспитанников: дети с большим удовольствием лепят различных вымышленных персонажей, фантазируют над образами героев, дети сами придумывают и развивают сюжет игры; умение работать в команде: дети договариваются, дают возможность высказаться каждому участнику, соблюдают правила; дети удерживают время съемки.

Приложение

Описание сюжета.

В лес пришло письмо. Читает голос за кадром: «Уважаемые жители леса. Есть на земле небольшой городок, в котором находится детский сад под названием «Лесная сказка». И у этого детского сада день рождения, ему исполняется 45 лет. Необходимо поздравить его с юбилеем». Все лесные жители задумались.

Волк: - И что же это такое – детский сад?

Медведь: - Да, и вправду, что это такое? И как же нам его поздравить?

Заяц: - Друзья, как вы не знаете, что такое детский сад?

Второй волк: - Заяц, а ты знаешь. Расскажи нам.

Второй заяц: - Детский сад – это дом, в который приходят детки. Там они играют, у них проходят интересные занятия, там они кушают. В детском саду, как в лесной сказке – тепло, весело и уютно. Тебя там встречают всегда с улыбкой. Оттуда не охота даже уходить.

Белочка: - Ой как здорово. Друзья, давайте споем песенку «С днем рождения».

Волк: - Давайте, это и будет наше поздравление на юбилей детского сада.

Все звери встают в круг и включается песенка из мультфильма «Маша и медведь». Песенка называется «Один раз в году».

Продолжительность мультфильма составила три минуты.

Развитие soft-skills (гибкие навыки) по средствам элементов квест-технологии в направлении финансовой грамотности дошкольников.

*Разработала: Бубликова Анастасия Андреевна,
воспитатель*

На сегодняшний день темпы научно-технического прогресса таковы, что мир изменяется и преобразуется буквально на глазах. Так же ускоряется и социально-экономическое развитие общества и, чтобы ребёнку поспевать за всеми изменениями, необходимо постоянно развивать его. Поэтому развитие гибких навыков очень важно в условиях ДОУ. Soft skills («гибкие» навыки) — набор социальных навыков, которые помогают человеку решать задачи в жизни, в том числе задачи, которые связаны с формированием экономических понятий таких, как бюджет, доход, расход, зарплата, стипендия, коммунальные услуги, квитанция, обмен. Такие навыки следует начинать формировать уже с дошкольного возраста. Современному педагогу приходится искать новые формы работы с детьми, для меня это квест «Финансовый детектив».

Квест «Финансовый детектив» направлен на формирование у детей моделей рационального финансового поведения, развитие у них необходимых знаний и навыков, обеспечивающих их социализацию и подготовку к взрослой жизни, а также умений ориентироваться в сложном мире финансов. Дети получают задание, беседуют с героями, с которыми произошли финансовые «неприятности»: попали в прошлое, но не смогли расплатиться деньгами настоящего времени, пришли квитанции за коммунальные услуги с большой суммой оплаты, не смогли накопить деньги на отдых. Детям нужно узнать, почему так произошло.

Цель: формирование умения искать и обрабатывать информацию, умение планировать и организовывать свою деятельность, умение слушать членов команды, умение находить и принимать общее решение, создание условий для формирования элементарных представлений о финансовой грамотности у дошкольников.

Задачи: обучать работе в команде. Формировать элементарные представления о профессии детектива, способствовать ранней профессиональной ориентации детей старшего дошкольного возраста. Дать знания на практике о таких понятиях, как бюджет, доход, расход, зарплата, стипендия, коммунальные услуги, квитанция, обмен.

Квест состоит из трех этапов:

Подготовительный этап. На этом этапе дети знакомятся с информацией, которая будет им нужна для успешного прохождения квестов. Получают задание. Намечают план действий.

Основной этап. Дошкольники знакомятся и беседуют с героями истории, у которых произошло финансовая «неприятность», собирают и изучают улики (чеки с магазинов, квитанции и т.д.). Принимают совместное решение по ходу квеста

Заключительный этап. На этом этапе воспитанники собирают всю информацию воедино. Советуются, находят общее решение и озвучивают его героям истории.

Soft Skills — основа успешности в деятельности. В финансах это разные типы мышления, планирование, управление рисками, работа с информацией, работа с изменяющимся контекстом. Именно такие компетенции и будут развивать дети в предлагаемой игровой деятельности.

Приложение 1

Квест «Финансовый детектив». Семейный бюджет.

Начало квеста.

Главный сотрудник штаба:

-Приветствую вас, финансовые детективы!

-Детективы, к нам обратилась семья. Они утверждают, что у них пропали деньги. Ваша задача - провести независимое расследование. Поговорите со всеми членами семьи и определите, по какой причине пропали деньги. Поможете им?

- Замечательно, тогда обсудим несколько правил.

В начале игры у вас есть 50 баллов. Баллы вы можете потратить, используя подсказки, одна подсказка стоит 10 баллов. На выполнения всех заданий вам дается 30 минут.

А за каждое выполненное задание вы получаете 7 баллов.

Какие правила работы в команде можете предложить вы, финансовые детективы?

Называют правила работы в команде. Намечают план действий.

Пункт А (Заказчик – Дмитрий)

Заказчик – Дмитрий: Добрый день, финансовые детективы, наконец – то вы прибыли.

Предполагаемый вопрос детей: Здравствуйте, что произошло?

Заказчик – Дмитрий: Мы обратились к вам, потому что обнаружили пропажу денег.

Предполагаемый ответ детей: Как давно вы это заметили?

Заказчик – Дмитрий: Год назад, в октябре, мы решили семьей отправиться в отпуск и решили, что соберем некоторую сумму денег. То, что денег нет, мы обнаружили неделю назад - мы все хранили дома. Пытались сами разобраться, но что-то так ничего и не вышло...

Предполагаемый вопрос детей: а у вас есть какие – то сведения?

Заказчик – Дмитрий: Мы вели семейный бюджет - там записывали все расходы и доходы. Начали так делать только тогда, когда поняли, что хотим с женой и сыном поехать на отдых. Мы просто пытались откладывать, сколько оставалось. Прикинули, что за год у нас скорее всего получится набрать сумму.

Предполагаемый вопрос детей: Хорошо, мы вам поможем *(просматривают вместе с заказчиком Дмитрием семейный бюджет)* Я **Заказчик – Дмитрий:** Ходил на работу получал зарплату, моя жена пекла тортики, а мой сын Лёша получал стипендию, это можно назвать?

Предполагаемый вопрос детей: Доходами. *(7 баллов)*

Заказчик – Дмитрий: Но полученные деньги мы тратили: на оплату коммунальных услуг, продукты, на игрушки младшему сыну, на сладости, на кинотеатр, аттракционы, купили новую машину, телевизор и т.д. Так что на всё нам денег хватало.

Предполагаемый вопрос детей: Ошибок, не может быть в подсчетах?

Заказчик – Дмитрий: Да какие ошибки! Нет конечно.

Пункт Б. Сын заказчика - Алексей

Предполагаемый вопрос детей: Добрый день, Алексей. Мы финансовые детективы. Можно задать тебе несколько вопросов?

Сын заказчика – Алексей: Конечно.

Предполагаемый вопрос детей: Расскажи про свои финансы.

Сын заказчика – Алексей: с финансами всё хорошо, папа и мама дают мне деньги на карманные расходы, да ещё я получаю стипендию. Вот совсем недавно купил себе скейтборд.

Предполагаемый вопрос детей: а ты записываешь, куда тратишь свои деньги?

Сын заказчика – Алексей: Конечно, сейчас я всё расскажу подробно. Хожу в кино, вот билеты, люблю покушать в кафе, поиграть в игры, часто покупаю новые, люблю ходить в магазин за чипсами, конфетами, газировкой и т.д... вот вами чеки.

Физминутка от Алексея.

Выбор: вернуться к Дмитрию или продолжить разговаривать с Алексеем о компьютерных играх.

Предполагаемый вопрос детей: а на что вы тратили деньги, которые получали?

Заказчик Дмитрий: Вы хотели сказать свою за....ой, забыл (зарплату). Купил себе новую машину, ездил с друзьями на рыбалку, ходил с друзьями в кафе, у кого-то был день рождения покупал им очень дорогие подарки, чтобы им понравилось. (7 баллов)

Выбор с Алексеем или женой Светланой.

Пункт В (жена заказчика –Светлана)

Жена заказчика – Светлана: Добрый день финансовые детективы, я Светлана.

Предполагаемый вопрос детей: Расскажите, чем вы занимаетесь?

Жена заказчика – Светлана: Я пеку тортики.

Предполагаемый вопрос детей: Расскажите подробнее.

Жена заказчика – Светлана: Ох, это, да. Мне очень нравится готовить! Особенно хорошо у меня получаются кондитерские изделия. И вот, я иногда дарю или даже продаю свои шедевры друзьям.

Предполагаемый вопрос детей: Деньги я трачу на самое необходимое: на покупку ингредиентов для тортов, а также продуктов в дом. Вот вам мои чеки.

Выбор: поговорить с кем-то из членов семьи. Обсудить полученную информацию с командой.

Обсуждают полученную информацию.

Предлагают собрать все семью и рассказать им о том, куда делись отложенные деньги. (7 баллов)

1. Каждый, когда ему это было необходимо, брал немного денег из бюджета на путешествие

Вы совершали спонтанные покупки и не сравнивали предложения разных магазинов.

В итоге получилось так, что вы потихоньку тратили те деньги, которые откладывали

Чтобы такой ситуации не произошло – нужно разбираться в основах финансовой грамотности

Главный сотрудник штаба: Замечательная работа, финансовые детективы

Приложение 2

Таблица «Семейный бюджет»

Доходы	Расходы
Зарплата заказчика	Коммунальные услуги
Доход от продажи тортиков	Оплата за связь
Стипендия сына Алексея	Покупка продуктов
	Покупка машины
	Покупка зимней одежды
	Непредвиденные расходы

Формирование «гибких» навыков у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность

Автор: Рожнова Елена Владимировна,
воспитатель.

Успех каждого человека в жизни на 85% зависит от soft skills.

Soft skills – социальные, психологические, эмоциональные навыки, которыми человек на протяжении всей своей жизни, пользуется в решение разных проблем: бытовых, рабочих, межличностных. База этой группы навыков формируется еще в раннем детстве и развивается в течение всей жизни.

Главная цель развития мягких навыков с раннего возраста – это формирование основы для дальнейшего самосовершенствования. Мы-взрослые помогаем создать фундамент, на котором потом будет строиться профессиональный успех ребенка. Поэтому важно задуматься о способах и методах как можно раньше.

На мой взгляд театральная деятельность — это своеобразный мостик, который помогает детям дошкольного возраста овладеть и развить такие навыки на раннем этапе.

Через театральную деятельность можно развить следующие навыки:

Коммуникативные навыки. Ребенок должен научиться общаться: представляться, знакомиться, договариваться вместе играть. Если нужно, просить о помощи взрослых или сверстников, предлагать оказать ее самому. Объяснять, что именно им нужно и зачем. Развивая коммуникативные навыки, ребенок учится принимать разные точки зрения и аргументировать свою.

Лидерские качества. Лидерство — это уверенность в себе и своих силах. Ребенок учится брать ответственность за принятые решения и людей вокруг. Если никто не хочет играть, он сам предложит начать. Малыш может ощущать себя невидимым и ненастоящим, если постоянно будет ждать, пока кто-то организует игру за него или решит все проблемы. Дети должны ощущать себя полноценными людьми, которые умеют добиваться своего и принимать для этого верные решения.

Работа в группе. Умение работать и быть в группе с другими детьми помогает достигать больших целей, конкурировать и договариваться, развивает лидерство и коммуникацию. Работая в группе, ребенок не боится принимать правила игры, выдерживать свою роль и получать от нее удовольствие.

Пространственное мышление и воображение. Помогает соотносить себя с окружающим пространством, представлять новые объекты и ориентироваться в нем.

Эмоциональный интеллект. Через эмоции мы реагируем на происходящее вокруг. Навык помогает управлять своим эмоциональным состоянием, избегать неврозов, депрессии и апатии.

Театрализованная деятельность в детском саду – это возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются как раз-таки soft skills.

Наш кружок музыкально – театрализованной деятельности «Веселый балаганчик» – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, помогающий решить многие актуальные проблемы.

Играя в театр дошкольнику становятся доступны внутренняя активность сопереживания, способность действовать в воображаемых обстоятельствах, понимать внутренний мир персонажей. Это открывает перспективы использования театрализованной игры в нравственном развитии детей, умении соотносить себя с положительными и отрицательными персонажами. Благодаря этому зарождаются социальные чувства, эмоциональное отношение к событиям и поступкам.

Театральное искусство позволяет:

- расширить жизненный опыт дошкольников, ведь участвуя в репетиционных занятиях и постановках, ребята обогащают свой кругозор, постигая окружающий их мир посредством художественных образов;

- повысить уровень интеллекта. Дети узнают новое об истории театра, его разновидностях, запоминают специфические для этого вида искусства термины.

- развивать речь, которая тесно связана с умственным развитием: дети разучивают и запоминают тексты ролей. Подобная работа заставляет их размышлять, анализировать мотивы поведения героев, логику их поступков. Умело поставленные вопросы руководителя, помогают дошкольникам думать, приходиться к определенным выводам и обобщениям.

- совершенствовать культуру речи, расширять ее диапазон, улучшать интонационный строй, гибкость и выразительность произнесения. В разговорах со взрослыми и сверстниками, в процессе театральной деятельности вырабатывается практика диалога.

- формировать эмоциональную сферу детей. Во время овладения художественными образами, аргументацией их поступков и действий развиваются чувства, сфера переживаний юных актеров. Дети воспитывают в себе «шкалу моральных оценок», учатся сопереживать своим героям.

- постигать правила поведения в обществе.

- в ходе театральных занятий «актер» приобретает возможность «прожить» несколько жизней своих персонажей, стать тем, кем ему хотелось бы. Подобная возможность – «лицедейство», помогает ребенку реализовать полеты фантазии, воображения.

То есть театр как вид искусства имеет безграничные возможности в воспитании и развитии личности ребёнка, его художественных способностей, творческого потенциала, общечеловеческой способности к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогает адаптироваться в обществе и почувствовать себя успешным!

Театральной деятельностью можно и нужно заниматься с дошкольниками.

Soft skills развиваются постепенно в течение всей жизни. Одни навыки формируют другие. Например, коммуникация развивает эмоциональный интеллект и умение управлять людьми. Определенного возраста, когда ребенок вырастет и поменяет один набор гибких навыков на другие, нет.

Чтобы ребенок понимал свои потребности и мог их удовлетворить, мы-взрослые должны правильно реагировать на эмоции и запросы ребенка в детстве и своевременно давать правильную обратную связь.

В заключении хочу сказать о том, что ребёнка не нужно учить, он сам обучается эффективно в благоприятной среде. Следовательно, нам необходимо позаботиться о создании такой среды где будет достойный пример. Для этого необходимо сделать среду интересной и содержательной, наполненной радостью творчества, чтобы полученные навыки дети смогли применять в повседневной жизни. Театр учит ребёнка гибкости, спокойствию, поиску компромиссов и очень важному умению договариваться.

Основные источники:

1. Антипина, Е. А. Театрализованная деятельность в детском саду: Игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
2. Борзова И.А. С Soft skills –навыки XXI века. Формирование и развитие в дошкольном возрасте. – Ridero, 2019. - 120 с.
3. Губанова, Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. – 256 с.
4. Иванцова, Л., Коржова, О. Мир кукольного театра. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2003. – 320 с.
5. Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
6. Чурилова, Э. Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001. – 160 с.
7. <https://cloud.mail.ru/public/jNyT/NTi5T44kM> - ссылка на видео постановки «Мойдодыр»

Приложение 1.

Сценарий постановки по произведению К.И.Чуковского

«МОЙДОДЫР»

ДВЕ ДЕВОЧКИ:

- Приветствуем в зале гостей!
- Встречайте спектакль скорей!
- Откроем про сказку секрет!
- Ей исполнилось 100 лет!

СОЛНЦЕ:

- Рано утром на рассвете...

КОТЯТА:

- Умываются котята...

МЫШАТА:

- И мышата...

УТЯТА: - И утята.....

СОЛНЦЕ:

- И жучки и паучки...

КОТЯТА:

- Ты один не умывался...

- И грязнулею остался

ВМЕСТЕ: - И сбежали от грязнули и чулки и башмачки!

ГРЯЗНУЛЯ:

- Одеядло убежало...

Улетела простыня...

И подушка как лягушка

Ускакала от меня...

ЩЕТКИ – ДЕВОЧКИ:

- Утюги за сапогами...

- Сапоги за пирогами...

- Пироги за сапогами...

- Кочерга за кушаком...

ГРЯЗНУЛЯ:

- Что такое, что случилось?

Отчего же все кругом

Завертелось, закружилось и помчалось кувыркком?

(кружится под музыку)

ГРЯЗНУЛЯ:

- Вдруг из маминой из спальни...

Кривоногий и хромой...

Выступает умывальник и качает головой...

МОЙДОДЫР (Песня)**ЩЕТКИ-ДЕВОЧКИ**

(Бегают вокруг мальчика с щетками, потом выбегает мыло)

ГРЯЗНУЛЯ:

-Тут и мыло подскочило

И вцепилось в волоса

И мылило, и юлило

И кусалось как оса.

(Мальчик убегает и прячется за куст)

ГРЯЗНУЛЯ:

Вдруг на встречу мой хороший,
Мой любимый крокодил.

КРОКОДИЛ:

Уходи-ка ты домой,
И лицо свое умой.
А не то как зарычу...
Растопчу и проглочу!!!
(Выбегают щетки)

1 Щетка: Как пустился он по улице бежать

2 Щетка: Прибежал он к умывальнику опять,

3 Щетка: Мылом, мылом, мылом, мылом умывался без конца

4 Щетка: Смыл и ваку и чернила с неумытого лица.

(Щетки помогают мыться мальчику, приносят ему футболку и брюки, зеркало и расческу)

ВЫХОД МОЙДОДЫРА (песня)

ГРЯЗНУЛЯ:

Стыд и Срам!!!

ВЫХОДЯТ ВСЕ ГЕРОИ (щетки, звери)

1. – Да здравствует мыло душистое
2. – И полотенце пушистое
3. – И зубной порошок,
4. – И густой гребешок.

ВСЕ ВМЕСТЕ: И густой гребешок!!!

5. Давайте же мыться, плескаться,
6. Купаться, нырять, кувыряться...
7. В ушате
8. Корыте
9. Лохани

(УТЯТА)

(КОТЯТА)

(МЫШАТА)

ВСЕ ВМЕСТЕ: в реке, ручейке, океане!!!

Грязнуля: И в бане,

Крокодил: И в ванне

Грязнуля: ВСЕГДА И ВЕЗДЕ....

ВСЕ ВМЕСТЕ: ВЕЧНАЯ СЛАВА ВОДЕ!!!!

Спортивное ориентирование, как средство развития навыков Soft Skills в старшем дошкольном возрасте

*Разработала: Мазурова Ольга Валерьевна,
Инструктор физической культуры*

На сегодняшний день, чтобы быть успешным, недостаточно одних лишь глубоких знаний и опыта. Дошкольный возраст - это формирование основы для дальнейшего самосовершенствования. Педагоги создают фундамент, на котором потом будет строиться профессиональный успех ребенка. В связи с этим активизируется поиск таких подходов к оздоровлению, воспитанию и развитию детей, которые могли бы не только повышать физическую готовность, но и одновременно развивать особые навыки – Soft Skills.

Одним из средств развития гибких навыков и оздоровления дошкольников является **спортивное ориентирование**. При выполнении различных заданий, упражнений с элементами **спортивного ориентирования**, требуется переработка специфической информации, включающая такие элементы как образное представление, критическое мышление, принятие решения и коррекция по ходу выполнения принятого решения. Одно из ключевых направлений **ориентирования** является возможность освоения ребенком пространственных представлений, умений определяться на местности.

Ориентирование - как индивидуальный, так и коллективный вид **спорта**. Оно способствует удовлетворению потребностей в разнообразной двигательной активности, в желании достичь успеха, уверенности в себе, чувства безопасности, самоуважению, взаимодействию.

Проанализировав методическую литературу, подобрала игру по **спортивному ориентированию** для детей дошкольного возраста. Так как игра является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир. Данная игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: Развивать гибкие навыки, через увлекательную игру с активным движением «Спортивный лабиринт»

Задачи:

Оздоровительные:

1. Формировать представления о здоровом образе жизни.
2. Способствовать сохранению положительного психоэмоционального состояния у детей.
3. Удовлетворять потребность детей в движении.

Образовательные:

1. Дать представления об **ориентировании как виде спорта**.
2. Обучать умению находить **ориентиры при помощи рисунка** (карты, определяться на местности.)
3. Совершенствовать необходимые двигательные умения и навыки.
4. Соблюдать правила подвижных игр.

Воспитательные:

1. Воспитывать интерес у детей к физкультурным занятиям через **спортивное ориентирование**.
2. Поощрять творчество и игровую деятельность.
3. Способствовать развитию самоконтроля и самооценки.
4. Содействовать развитию когнитивных и социально-поведенческих навыков.

Время проведения Лабиринта:

- круглогодично. Зимой в закрытых помещениях, летом – и в помещениях, и на открытых территориях.

Принципы проведения:

- командный и личный зачет времени;
- практическая направленность может заключаться в поиске клада или в составлении фразы из найденных букв;

- возможность усложнения одной и той же трассы через усложнения маршрута на карте.

Спортивный лабиринт представляет собой выстроенные искусственные ограждения, которые точно соответствуют карте этой местности. Процесс прохождения по выстроенному лабиринту заключается в том, что участник идет строго по карте и посещает Контрольные Пункты, нанесенные на карту. На местности в КП находится контрольный знак, который подтверждает факт прохождения участником маршрута.

Игра «Спортивный лабиринт» может проходить как в помещении, так и на участке детского сада, состоит из следующих этапов. Каждый этап начинается с создания положительного настроения, игровой мотивации.

Начинаем все с того, что формируем у детей первоначальное представление о виде спорта - спортивное ориентирование. Дети знакомятся с необычным для них видом, требующий не только физическое развитие, но психологической нагрузки (внимание, мышление).

На первых занятиях мы сначала на бумаге рисуем различные лабиринты. Находим пути выхода из них на бумаге. Рассматриваем схему этажа на доске или на экране, соотносим понятие лабиринт со схемой. Выясняем, что стены здания могут быть своего рода лабиринтом, в котором можно решать интересные задания

От занятия к занятию задания усложняются. Раздаю карты с нанесенными на неё КП каждому участнику. Объясняю, что каждая трасса имеет свой номер и свой символ на схеме. Например, если бежать по второй трассе, то надо найти КП, обозначенные звездочкой. Когда КП найден, надо на карту написать тот символ, который есть на КП (картинка или буква). Для каждой трассы одинаковое количество КП.

После прохождения всех трасс вместе с ребятами проверяем правильность прохождения дистанции. Если на КП были буквы – составляют слово. Если на КП были картинки со сказочными героями, то угадываем сказку или мультфильм.

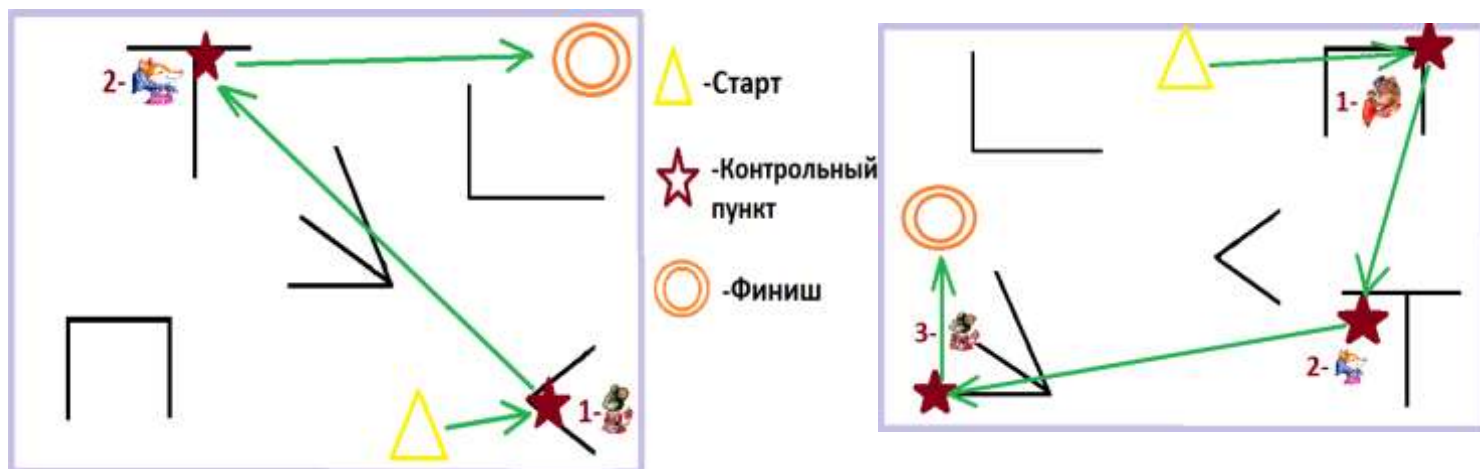
Параллельно упражнениям на внимание и мышление используются физкультурные упражнения, развивающие силу, выносливость, ловкость и быстроту.

В заключительном этапе проводятся игра-ориентирование «Поиск клада» и оформление выставки крат, где дети показывают свою и творческую активность, физическую подготовленность. Так же, показывает развитие пространственного мышление, внимательность, навыки общения в команде, организованность, инициативность и самостоятельность.

Источник литературы

1. Сайт <https://www.litres.ru/irina-borzova/soft-skills-navyki-xxi-veka-formirovanie-i-razvitiie-v-doshko/>
2. Анисимова Т. Г. «Физическое развитие детей 5 – 7 лет» Волгоград 2008. С. 8-17.
3. Бочарова Н.И. Туристские прогулки в детском саду. – М., 2004г. Бурашникова А. В. 5. Зуева Н. Н. Кочетова Н. П. «Организация дальних туристических походов с детьми дошкольного возраста» из опыта работы ДОУ «90 Автозаводского района г. Нижний Новгород 1999г. С. 8 – 11.
4. Воронов Ю. С. Методика обучения юных ориентировщиков тактическим действиям и навыкам. – Смоленск, 1998.

Общий вид схемы и фото
«Спортивный лабиринт».



Становление лидерских компетенций по средствам сюжетно-ролевой игры «Больница».

Разработала воспитатель:
Лыскова Наталья Николаевна.

Актуальность.

В сюжетно-ролевой игре успешно развивается личность ребенка, интеллект, общительность, ребенок двигается и воспринимает, но самое главное, это деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению. В игре активно работают все психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. Сюжетно-ролевая игра позволяет развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, помогает вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Она имеет большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу. Таким образом, основной целью этой игры является развитие свободной, творческой личности ребенка посредством развития гибких навыков, где врач выступает в роли организатора, дает всякие указания медсестре, назначает лечение больным. Интересно, что в роли врача могут побывать многие дети, формируя навыки управление временем (определенное время на прием больного).

Цель: формирование умения у детей играть в сюжетно-ролевую игру «Больница».

Задачи:

Образовательные - формировать умение создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать умение играть по собственному замыслу, стимулируя творческую активность детей;

Развивающие - развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). Развивать слуховое и зрительное внимание, память, воображение, интонационную выразительность речи.

Воспитательные - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.

Методическое оснащение: сундучок, загадки, одежда для доктора, медсестры, санитарки, фармацевта, игровой набор «Доктор», муляжи лекарств, медицинские карты на больных, геометрические фигуры, куклы.

Словарная работа: врач – педиатр, медсестра, фонендоскоп, шприц, термометр, рецепт, фармацевт, регистратура.

Предварительная работа: экскурсия в кабинет медсестры, знакомство детей с внешним видом врачей, с инструментами, чтение сказки «Айболит» К. Чуковского, рассматривание сюжетных иллюстраций, беседы с опорой на личный опыт детей о врачах, больницах.

Приложение

Пример сюжетно-ролевой игры «Больница»

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1.Организац ионный (мотиваци онный)	- Давайте начнем наше занятие с пожеланием добра и здоровья друг другу. Повернитесь друг к другу лицом и скажите: «Мы желаем друг другу добра и здоровья»	

<p>2. Основной</p>	<p>1. Беседа о профессии «Врач»:</p> <p>- Ребята, посмотрите какой у меня красивый сундучок. Отгадайте загадку, и вы узнаете кому он принадлежит.</p> <p>- Кто в дни болезней всех полезней? Лечит нас от всех болезней?</p> <p>-Этот сундучок принадлежит врачу. А как вы думаете, что в нем находится?</p> <p>- Ребята, давайте посмотрим эти инструменты и назовем их.</p> <p>- Молодцы. Ребята, вспомните как называют врача, который лечит детей? (показать картинку).</p> <p>- Педиатр – это самый главный врач.</p> <p>2. Письмо от кукол. Стук в дверь.</p> <p>- Ребята, к нам пришло письмо от кукол. Давайте его прочитаем. (открываем письмо).</p> <p>«Здравствуйте ребята. Пишут вам знакомые куклы: Наташа, Марина, Никита.</p> <p>Мы очень заболели, Утром даже не поели. Еле глазки открываем, Не смеемся, не играем. Целый день мы молчим, Даже мама не кричим. Помогите нам, пожалуйста.»</p> <p>- Ребята, поможем куклам?</p> <p>- Я предлагаю отправится к ним в гости. На каком виде транспорта мы к ним поедем? (Проходим к заранее построенному автобусу из стульев.)</p> <p>- Ребята, нам нужно выбрать водителя автобуса.</p> <p>3. Физкультминутка (под музыку).</p> <p>Мы в автобусе сидим И в окошечко глядим. Глядим назад, глядим вперед, Ну что ж автобус не везет? Колеса закружились, вперед мы покатались. Пускай автобус нас везет, Мы едем, едем все вперед.</p> <p>- Ребята, наши детки – куклы нас заждались, грустные сидят за столиком.</p> <p>- Куда мы их должны отвезти, чтобы им помогли, подсказали, как лечить?</p>	<p>Ответ детей.</p> <p>Рассматривают и называют инструменты, при ошибке исправляют друг друга.</p> <p>Ответ детей.</p> <p>- Да.</p> <p>- На автобусе.</p> <p>(Дети выбирают. Все занимают места в автобусе)</p> <p>(Дети делают те движения, о которых говорится в стихотворении, повторяя за педагогом слова).</p> <p>Водитель.</p> <p>- Остановка. Мы приехали. (Дети и воспитатели выходят из автобуса и проходят в кукольный уголок.)</p> <p>- В больницу.</p>
------------------------	---	--

	<p>4. Распределение ролей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте выберем с вами врача, который будет лечить наших кукол. Им будет тот, кто из вас самый ответственный. У нас же с вами самая настоящая больница. - Аня, выбери себе медсестру. - Ребята, перед приемом к врачу, нам нужно обратиться в регистратуру, и взять карточку больного. Давайте выберем медсестру в регистратуру. - Ребята, теперь нам нужно выбрать санитарку – очень главная роль. Ведь она следит за чистотой во всей больнице. Работа ее очень важна – ведь если не будут убираться в больнице, посетителям будет неприятно туда приходить. - Скажите, пожалуйста, а где мы будем покупать лекарства, которые нам выписал врач? - Выберем фармацевта. - Наши куклы не могут самостоятельно идти в поликлинику, выберем для них папу, маму. <p>5. Игра.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Роли распределены. Мы можем начинать играть. Пройдите, пожалуйста, на свои рабочие места и приготовьтесь. Аня и Варя Г. проходят в поликлинику, одевают халаты, шапочки доктора и медсестры. Лиза идет в регистратуру, одевает халат медсестры, готовит карточки пациентов. Настя проходит в поликлинику, одевает халат санитарки и готовит принадлежности для уборки. Илья идет в аптеку, одевает халат фармацевта и готовит лекарства. - Виталина, Тимофей, возьмите пожалуйста, кукол, пожалейте и успокойте их, оденьте им шапочки, курточки. Сейчас мы отправимся в больницу. Папа и мама с больными куклами подходят к регистратуре. <p>(Регистратор выдает карту больному – по геометрическим фигурам, которые находятся на карточках и на пациенте).</p> <p>Воспитатель напоминает «посетителям», чтобы те заняли очередь к врачу. Начинается прием. Папа и мама с больными куклами подходят к врачу.</p>	<p>(Дети выбирают)</p> <p>(Аня выбирает Варю Г.)</p> <p>(Дети выбирают)</p> <p>(Дети выбирают).</p> <p>- В аптеке.</p> <p>(Дети выбирают)</p> <p>(Дети выбирают)</p> <p>- Здравствуйте! Дайте, пожалуйста, карту больного.</p> <p>- Как ваша фамилия? Пожалуйста возьмите вашу карту.</p> <p>Ведение диалога с врачом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Здравствуйте! - Здравствуйте! Что болит у вашей дочки? - У нее высокая температура, болит голова.
--	---	--

Посетители сидят в очереди, не шумят, не ругаются, ждут своей очереди.
Воспитатель следит за тем, чтобы дети не забывали говорить «спасибо» и «до свидания».

- Родители, зайдите, пожалуйста, за витаминами и таблетками в аптеку!

Воспитатель. Больница закрывается!
- Врач, и медсестра, снимите халаты!
А теперь отведем кукол домой. Посадите кукол за стол. Поставьте лекарства.
Нашим куклам стало намного легче.
Кто им помог?
Они будут принимать лекарства и совсем поправятся.

- Ребята, расскажите пожалуйста, куклам, как можно сберечь свое здоровье и что для этого нужно делать.
- Ребята, давайте мы с вами сделаем зарядку, научим кукол.

Солнце глянуло в кроватку,
Раз, два, три, четыре, пять.
Все мы делаем зарядку,
Надо нам присесть и встать.
Руки вытянуть пошире,
Раз, два, три, четыре, пять.
Наклониться – три, четыре.
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку,
Все мы делаем зарядку.
- Ребята, вы большие молодцы! Вылечили кукол.

- Не беспокойтесь! Сейчас я осматриваю ее и назначу лечение. (Врач осматривает пациента и говорит медсестре).

- Сделайте, пожалуйста, жаропонижающий укол. (Затем выписывает рецепт)
- Купите вот это лекарство в аптеке. (подает рецепт)
- Спасибо. До свидания!

Появляется санитарка, которая моет пол. Она старательно все моет и просит посетителей не сорить.
- Будьте аккуратны, не сорите, пожалуйста!

- Здравствуйте!
-Здравствуйте! Давайте, пожалуйста, ваш рецепт. Спасибо, возьмите лекарство.
- Спасибо.

- Врач.

- Делать зарядку, кушать овощи и фрукты, заниматься спортом, гулять на свежем воздухе.

Ответы детей.

	<p>В конце игры проводим анализ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Во что мы с вами играли? - Кто работает в больнице? - Как справились ребята со своими ролями? - В следующий раз к какому врачу пойдем? 	
--	--	--

«Развитие навыков Self-менеджмента у детей дошкольного возраста»

Идея: Ковалева Ольга Геннадьевна

Разработала воспитатель:

Зырянова Анастасия Викторовна

«Нет ничего более легкого, чем быть занятым.

И нет ничего более трудного, чем быть результативным».

Ален Маккензи

Работая воспитателем в детском саду общаясь с родителями своих воспитанников пришла к выводу, что большинство родителей хотят видеть своих детей самостоятельными, успешными в жизни, чтобы все их мечты сбывались, цели и планы осуществлялись. Изучение данной потребности поставила для себя вопрос какие же есть критерии или составляющие успеха? Поиск методической литературы и её изучения привел меня к составлению списка качеств личности, которые на мой взгляд приведут к успеху.

- 1 . Умение сделать выбор (определиться, чего ты хочешь);
- 2 . Определить конечную цель (собственное видение успеха);
- 3 . Разбить большую цель на несколько маленьких (искусство маленьких шагов);
- 4 . Двигаться к цели и верить, что успех придет!
- 5 . Не падать духом при неудачах;
- 6 . Довести дело до конца.

Как же развить эти качества у детей дошкольного возраста? С данной проблемой я приняла участие в реализации проекта Soft Skills навыки XXI века.

Что такое Soft Skills?

Soft skills – социальные, психологические, эмоциональные и другие навыки, которыми человек пользуется в решение разных проблем: бытовых, рабочих, межличностных. База этой группы навыков формируется еще в раннем детстве и развивается в течение всей жизни. Но прогресс в зрелом возрасте будет более медленным и сложным, чем в школьный и дошкольный период. Поэтому особенно важно выстроить прочный фундамент для soft skills у ребенка.

Одним из навыков Soft Skills является Self- менеджмент- стрессоустойчивость, планирование, инициативность, соблюдение сроков, нацеленность на результат, управление временем. Как раз-таки данный навык поможет мне сформировать у детей те качества который определил мой список.

Как же узнать развит ли данный навык у ребенка?

Предложите ребенку выполнить какую-либо задачу, понаблюдайте: может ли он долго фокусироваться на выполнении задачи?

Попросите его полностью раскрасить какую-то объемную картинку, собрать модель (самолета, машины, катапульты), наблюдаем доводит ли он дело до конца?

Работая по теме: «Творческая мастерская в детском саду и дома», я для себя поняла, что именно эта форма работы с детьми позволит мне сформировать навыки Self-менеджмента, по средствам навыков технического творчества с 3-D ручкой. Мною была адаптирована программа «Три D ручка» Автор: Чаплыгина Екатерина Юрьевна.

Для данной программы были созданы условия: приобретены 3-D ручки -8 штук, виды пластика (ABS и PLA). Инструменты, приспособления, материалы, используемые в работе. Разработан практический материал занятий, которые проходят во второй половине дня два раза в неделю, как и рекомендовано в программе. Когда условия были созданы, первым занятием по работе с 3-D ручкой стало знакомство и соблюдение правил техники безопасности с 3-D ручкой, как и рекомендовано в программе. Далее перешли к выполнению простейших плоскостных работ. И так нарабатывая навыки от простого к сложному на сегодняшний день дети, занимающиеся в «Творческой мастерской» умеют выполнять объемные работы.

Вывод: в процессе работы «Творческой мастерской» в направлении использования 3-D ручки у детей наиболее ярко выражены такие качества как- стрессоустойчивость, планирование, инициативность, соблюдение сроков, нацеленность на результат, управление временем. Такие дети обладают навыками технического творчества, закладываются азы будущих инженеров. Помимо этого, детям непрерывно приходится заниматься анализом, сравнением. При этом обеспечивается одновременное развитие ряда важнейших интеллектуальных качеств ребенка: внимания, памяти, различных видов мышления, речи, наблюдательности.

Приложение

Сегодня я хочу вам предложить конспект одного из занятий в «Творческой мастерской» по работе с 3-D ручкой.

Тема: «Брелок своими руками»

Цель: изготовить брелок для ключей с помощью 3Д ручки.

Образовательные:

- учить модифицировать, изменять объекты или их отдельные элементы;

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук с использованием моделирования с помощью 3 Д ручки;
- развивать творческую инициативу и самостоятельность в поиске решения;

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость во время моделирования.

Оборудование:

- 3 д ручки, цветные пластиковые шнуры к ней.
- бумага А4, трафареты.

Ход занятия

ЭТАПЫ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ
Организа- ционно- мотиваци онный.	Предлагает проблемную ситуацию потерялись ключи от квартиры что же делать? Как найти пути решения?	Примерные ответы
Основной	Ребята подумайте и ответьте мне на такой вопрос - Что нужно сделать, чтобы не потерять ключи? Что такое брелоки и для чего они нужны?	Можно сделать брелоки. Примерные ответы детей

	<p>Воспитатель: - А у ваших родителей есть брелочки? Как вы думаете где их делают?</p> <p>Давайте сделаем брелок! Все согласны? Ну тогда занимайте свои места и давайте с вами вспомним технику безопасности при работе с этой ручкой.</p> <p>Краткий инструктаж по технике безопасности при использовании 3d-ручки</p> <p>Работать ручкой нужно осторожно, во время работы стальной наконечник разогревается до температуры 230 градусов, поэтому не прикасайтесь к готовому объекту, пока не будете полностью уверены, что он остыл. Не трогайте стержень ручки во время работы или сразу после выключения. Если вы почувствовали резкий, неприятный запах, выключите ручку из сети и положите на твердую ровную поверхность до выяснения причин поломки.</p> <p>Воспитатель: Перед тем, как начать рисовать подготовим все необходимое к работе с 3D ручкой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Включаем нашу ручку в сеть. 2. Нажимаем кнопку подачи пластика. После нажатия загорится индикатор красным цветом, оповещая нас о том, что ручка пока не готова к работе, но уже нагревается. Когда загорится зелёный индикатор - можно начинать работать. 3. Вставляем пластик в специальный разъем, расположенный в задней части ручки. Главное не применять чрезмерных усилий. 4. Нажимаем кнопку подачи пластика и ждем пока пластик начнет выходить из носика ручки. <p>Воспитатель: - Сейчас возьмите трафареты и приступаем к рисованию.</p>	<p>Примерные ответы детей</p> <p>Их можно сделать самим с помощью 3D ручки</p> <p>Самостоятельная работа детей.</p>
<p>Заключительный</p>	<p>Воспитатель: - Мы с вами хорошо поработали, встанем свободно и разомнемся.</p> <p>Физминутка.</p> <p>Потрудились?</p> <p>Отдохнем:</p> <p>Встанем, глубоко вздохнем. Руки в стороны, в перед, Влево, вправо поворот.</p> <p>Три наклона, ровно встать</p> <p>Руки вниз и вверх поднять</p> <p>Руки плавно опустили</p> <p>И улыбки подарили.</p> <p>Анализ готовых работ.</p> <p>Воспитатель: Ребята, вот здорово теперь у каждого из нас будет брелок, и я точно больше свои ключи не потеряю. Молодцы, дети! Вы сегодня потрудились на славу!</p>	<p>Выполнение физминутки</p> <p>Дети рассматривают работы друг у друга</p>

Рост численности населения города, на фоне изменения потребительских предпочтений в сторону приоритета «здоровой», «натуральной», «органической» пищи, затрагивает такие важные вопросы, как развитие дополнительной или альтернативной системы бесперебойного снабжения или само обеспечения городов продуктами питания и обеспечение перспективной продовольственной безопасности. Это обуславливает актуальность развития технологий городского агропроизводства - сити-фермерства.

Сити-фермер - специалист по разработке проектов, обустройству зеленых насаждений на крышах домов и в зданиях крупных городов. Такие вертикальные формы, представляющие собой автономные и экологичные конструкции, позволят выращивать растения в черте города. Мы решили вырастить некоторые овощные культуры, такие как: лук, горох, фасоль, укроп, в комнатных условиях.

Исследовательская деятельность по выращиванию растений оказалась очень интересной для детей. На этапе постановки проблемы и определения задач много времени уделяли обсуждению. Например: что лук для зелени может расти не только в почве, но и в воде. Детям удалось доказать, что в помещении группы можно вырастить овощные культуры, но для этого следует создать все необходимые условия для роста и развития растений.

Актуальность:

Данная работа направлена на развитие поисково-познавательной деятельности детей, которая дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать познавательную и творческую активность, самостоятельность, умение планировать, работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению детей не только в детском саду, но и в школе.

У детей недостаточен объем знаний в области естественно-научных представлений, они затрудняются в установлении взаимосвязи в живой и не живой природе. Решением проблемы может стать исследовательский-познавательный проект, суть которого - свобода его участников в выражении субъективного мнения, в выборе содержания деятельности и средств решения проблемы.

Поэтому при разработке данного проекта использовала метод организованного и контролируемого детского экспериментирования в индивидуальной и коллективной деятельности детей.

Метод экспериментирования позволяет детям реализовать заложенную в них программу самообразования и удовлетворять потребность познания эффективным и доступным для них способом - путем самостоятельного исследования и познания окружающего мира.

Необходимость введения данной компетенции обусловлена необходимостью социальной адаптации детей: получение начальных до профессиональных знаний, а, следовательно, и возможности выбрать будущую профессию.

Почему мы выбрали эту компетенцию, так как данная работа предполагает развитие у детей профессионально важных качеств для владения компетенцией, **а это в свою очередь формирование гибких навыков у детей или иначе Softskills:**

- неукоснительное действие согласно установленных инструкций
- внимательность
- ответственность
- сосредоточенность
- самостоятельность
- умение доводить начатое до конца
- самоконтроль
- грамотность
- аккуратность
- абстрактное мышление

- осознание необходимости постоянного обучения саморазвития
- работа в команде
- сити-фермерство помогает развивать творческие способности ребенка
- помогает пространственному видению
- развивает образное мышление, мелкую моторику рук
- помогает развитию интеллекта.

Цель: формирование у детей интереса к опытнической и познавательно-исследовательской деятельности по выращиванию овощных и бобовых культур в комнатных условиях.

Задачи:

Обучающие:

- Расширить знания и представления детей о растениях, выращиваемых в помещении;
- Продолжить знакомить детей с особенностями выращивания овощных растений (*лук, укроп, горох*);
- Продолжать формировать умение детей ухаживать за растениями в комнатных условиях.

Развивающие:

- Развивать познавательные и творческие способности.
- Продолжать развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся.
- Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие, бережное отношение к растениям.
- Получить положительные эмоции от полученных результатов.

Наши планы на будущее:

В ходе исследования у детей формировалось экологическое представление об овощных культурах (лук) и зернобобовых культурах (горох).

Важно знать, как правильно подобрать семена для посева в комнатных условиях, применять натуральное удобрение, выбирать правильное время и место для посева семян и хорошо за ними ухаживать.

Проводить исследование нам понравилось, поэтому в следующем году мы хотим вырастить другие овощные культуры в комнатных условиях.

Этапы работы над проектом:

1.Подготовительный: определение цели и задач проекта, сбор информационного материала, создание условий для организации работы в «*сити-ферме*», составление плана мероприятий по организации детской деятельности

2.Основной: (*или этап реализации* проекта): проводятся запланированные мероприятия для реализации проекта (беседы, опыты, эксперименты, творческая деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы).

3.Заключительный: подводятся итоги, подготавливается презентация, итоговая беседа.

1.Подготовительный этап.

Деятельность педагога:

1.Изучение темы.

2.Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала, природного материала, художественной литературы, приобретение необходимого оборудования

Беседы: «Окружающая природа»; «Что такое сити-ферма?»; «Что такое огород и для чего он нужен?», «Кто работает в поле, а кто в огороде?» - сравнение профессий.

(Расширение знания детей о культурных растениях на огороде.)

Рассматривание иллюстраций о культурных растениях. (Проявление интереса к растениям, желания заботиться о них, углубление и расширение знаний о видах растений.)

Внесение в развивающую среду иллюстраций, альбомов с видами растений.

Создание условий для оформления центра «сити-ферма».

Деятельность детей

Просмотр мультфильма «Профессия сити-фермер». Рассматривание фото с изображением «Сити-фермы». Рассматривание книг, иллюстраций о растениях. (Вызвать интерес к растениям, желание заботиться о них, углублять и расширять знания видах растений. Проявление интереса к растениям, желания заботиться о них, углубление и расширение знаний о видах растений).

Деятельность родителей

- 1.Беседа с родителями о проекте «Сити-ферма».
- 2.Обсуждение целей и задач проекта.
- 3.Формирование интереса у родителей по созданию условий для реализации проекта.
- 4.Привлечение родителей к приобретению инвентаря, посевного материала для «Сити-фермы».

2.Основной этап.

Деятельность педагога:

Создание условий для познавательно-опытной деятельности: **опыт** - как узнать качество семян.

Подготовка почвы к посеву овощных культур.

Посев семян: лук в ассортименте (севок, головки на зелень, семенами), укроп, салат в ассортименте, петрушка, томат, перец, баклажан, горох, фасоль.

Привлечение детей к изготовлению макета

Дидактическая игра «Вершки - корешки».

Опыт – наблюдение за ростом лука, салата, укропа в земле.

(Показать детям, как растения вырастают из семян).

Беседа «Какие бывают овощи?»; «Что еще может расти на подоконнике?», беседа: «Как растут наши растения?».

Труд в уголке природы. Продолжение учения детей правильно строить суждения и делать выводы о создании благоприятных условий (воды, света, тепла).

Проблемная ситуация: что делать с растениями, которые еще не выросли? (томат, перец, и т.д.)

Деятельность детей

Изготовление макета «сити-ферма».

Посев семян.

Посадка лука, укропа, петрушки, салата, томат, перец, баклажан.

(Формирование элементарных понятий о природных витаминах. Закрепление навыков посадки семян. Формирование представления о выращивании этих растений. Приобретение трудовых умений и навыков. Расширение представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Закрепление элементарных понятий о природных витаминах.

Ведение «Карты роста» - как растут растения в нашей сити-ферме?

Реализация первого урожая (лук, укроп, салат).

Расширение фермы.

Наблюдение за всходами лука, укропа, петрушки.

(Продолжение учения детей замечать изменения в росте и развитии растений.)

Посадка овощных культур: перец, томат, баклажан, лук, фасоль, горох, петрушка, салат, укроп.

Труд в уголке природы. Продолжать учить детей правильно строить суждения и делать выводы о создании благоприятных условий для растений (воды, света, тепла).

Наблюдение за растениями, полив растений, прополка грядки, рыхление земли.

(Развитие ответственности по уходу за растениями. Проявление интереса к выращиванию овощных культур.)

Наблюдение за всходами и ростом овощных культур.

(Формирование умения детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих семян.

Деятельность родителей

Сбор посадочного инвентаря: емкости для растений, почва, удобрения, семена.

консультаций для родителей «Витаминная корзина», «Полезные свойства овощей», «Трудовое воспитание ребенка в семье», «Экологическое воспитание ребенка в семье».

Помощь в зарисовках «Карты роста».

Пополнение сити-фермы посадочным материалом, землей, емкостями для посадки.

3.Заключительный.

Деятельность педагога:

Итоговая беседа «Наша сити-ферма».

Развитие связной речи через составление описательных рассказов о растениях: как сажали, появление всходов, способы ухода.

Создание условий для развития творческих способностей детей, через продуктивную деятельность, воспитание любознательности и наблюдательности, а также уважения к труду, бережное отношение к его результатам.

Деятельность детей

Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин» «Ярмарка овощей». Реализация урожая, по средствам прямых продаж педагогам, родителям ДОУ.

(Развитие игровой деятельности. Закрепление знаний детей о полезных свойствах овощей для организма человека).

В результате

Дети заинтересованы в создании сити-фермы в группе.

Внесены в развивающую среду материалы для реализации проекта. Оформлен центр «Сити-ферма».

Родители вовлечены в реализацию проекта.

Реализован первый продукт сити-фермы. (лук, укроп, салат)

Презентация «Мы – сити-фермеры!»

(Предоставление фотоматериала об изучении нового направления «сити-фермерство»: обучение детей выращиванию растений в условиях ДОУ, повышение экологической компетентности детей: дети могут различать некоторые виды растений, знают особенности строения растения и условия их роста; уважительное отношение к труду.

Вывод: в ходе исследования у детей сформировалось экологическое представление об овощных культурах (лук) и зернобобовых культурах (горох).

Дети знают и умеют, как правильно подобрать семена для посева в комнатных условиях, применяют натуральное удобрение, выбирают правильное время и место для посева семян и правильно за ними ухаживают, понимая, что неукоснительные действия согласно установленных инструкций приведут их труды к положительным результатам. Данная деятельность сформировала фундамент работы детского коллектива в команде, каждый учится нести ответственность за порученное ему дело, а ведение «Карты роста» мотивирует малыша доводить начатое дело до конца, потому что ему интересен результат именно своего труда!

Работа в данном направлении, мне как педагогу помогает вводить детей в мир современных профессий, а детям закладывает ростки ранней профориентации.

Развитие Soft skills у дошкольников, по средствам дидактической игры «Домики – считалки».

Подготовила воспитатель:
Прокопивинок Инга Васильевна

Маленький человек входит в жизнь и принимается за свой чудесный труд, постепенно приобретая собственную индивидуальность, соответствующую времени и окружению, он создает свой разум, постепенно выстраивая память, способность понимать и рассуждать. Работая в проекте по формированию навыков soft skills у детей дошкольного возраста, и в поиске новых форм и методов работы с детьми, мною были разработаны несколько дидактических игр. Которые направлены на развитие таких навыков как: пространственное мышление; творческий потенциал личности, воображение, критическое мышление, коммуникабельность, работа в команде, самостоятельность и ответственность, настойчивость в достижении цели. Мы, конечно же, хотим, чтобы наши дети, обладали всеми этими навыками. Поэтому нам сейчас следует позаботиться о том, чтобы направить наше внимание на формирование и развитие таких необходимых навыков для успешной жизни молодого поколения.

Основной формой работы с дошкольниками и их ведущим видом деятельности является **игра**. Именно **игра** с элементами обучения, интересная ребёнку, помогает в развитии познавательных способностей дошкольника. Такой игрой и является **дидактическая игра**. Одной из выбираемых детьми игр является, математическая игра «Домики – считалки».

Данная игра предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Дидактическая игра «Домики – считалки».

Цель: развитие Soft skills у дошкольников, по средствам дидактической игры «Домики – считалки».

Образовательные: закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10-20, умение соотносить число с цифрой, формирование умения находить различные варианты ответов на поставленные вопросы.

Учить детей выкладывать ответы при помощи палочек.

Развивающие: формировать личностные качества ребенка, такие как логическое мышление, внимание, память, речь, воображение, пространственное мышление, творческий потенциал, мелкую моторику рук, настойчивость, терпение, творческий потенциал личности, эмоции, стимулировать мыслительную деятельность посредством проблемных вопросов.

Воспитательные: умение слушать и желание оказывать помощь, вызывать эмоциональный отклик.

Игровой материал:

Игра сшита из фетра (основа 55×40; домики – кармашки 11×11), палочки от мороженого (20шт), карточки с заданиями (9шт), карточки с цифрами 0-20, ламинированные карточки (20шт), фломастеры, фланелевая тряпочка, разрезные карточки (животные, растения, деревья, достопримечательности города, сказки и т.д.), карточки с различными частями животных; карточки с изображениями профессий, одежды, транспорта, посуды и т.д. (любое количество).

Предлагаю вам несколько вариантов игры (см. приложение 1)

Варианты игры:

1. «Придумай сказку» (работа в паре).

1. Предложить детям на ламинированных карточках при помощи фломастеров нарисовать любого персонажа, а затем придумать сказочный сюжет и рассказать друг другу.

2. Воспитатель называет главного героя сказок, а дети вытягивают по одной карточке и придумывают коллективную сказку, где главный герой встречается с выбранными детьми персонажами.

2. «Собери картинку и составь рассказ»

Разрезать картинки на четыре части, одну часть картинки разложить в кармашки домиков, остальные перемешать. Предложить ребенку вытащить из любого кармашка часть картинки и сложить ее до конца. По сложенному пазлу составить свой рассказ и рассказать. Пазл положить в кармашек домика соответствующий цифре в окошке.

3. «Придумай животного»

Предложите детям создать необычное существо из имеющихся деталей. Для этого приготовьте палочки и карточки с разными частями животных, разложите их в кармашки домиков, **предложите детям взять палочки и карточки из разных кармашков, из этих частей собрать свое сказочное животное** и придумать ему свое название.

4. «Отгадай загадку»

Загадываем детям загадки, предлагаем вообразить ответ и выложить с помощью палочек, это могут быть различные силуэты животных, автомобилей, предметов быта, насекомых и т.д.

- Какой избушке надо сказать:

Повернись к лесу задом,

ко мне передом? **(Избушка на курьих ножках)**

- Он летит, летит по свету-

Винт большой, а гайки нет. **(Вертолет)**

- Хвост ярким пламенем горит,

Она по воздуху летит.

Прощай любимая планета,

На Марс меня везет. **(Ракета)**

- По песку идет гора,

Воду пьет по два ведра,

Зверь горбатый, добродушный,

И в пустыне очень нужный. **(Верблюд)**

- Самолетик легкий, быстрый,

Над цветком летит душистым.

Крылья, хвостик и глаза,

Это чудо. **(Стрекоза)**

- Я красива и тонка,

Разукрашены бока, а гостей

встречаю, чаем угощаю. **(Чашка)**

- Наступила осень,

Дышат холода,

И горит на клумбе

последняя звезда. **(Астра)**

- Встал пятнистый великан,

Как большой подъемный кран. **(Жираф)**

- Шевелились у цветка все

четыре лепестка,

я сорвать его хотел, он

встрепенулся и улетел. **(Бабочка)**

- Летит – жужжит,

сядет – молчит. **(Жук)**

- Снаружи я стальной,

Внутри я водяной,

Я на плите стою,

Всех чаем напою. **(Чайник)**

- Не паровоз, не пароход,

А из трубы дым идет,

Из бруса, деревянный,

Уютный, теплый, славный. **(Дом)**

- Ежик на нее похож, листьев

вовсе не найдешь,

Как красавица, стройна,

А на новый год – важна. **(Елка)**

- Это что за чудеса:

Дует ветер в паруса?

Ни паром, ни дирижабль –

По волнам плывет. **(Корабль)**

- Ей меняю я наряды, спать

кладу, гулять вожу.

Расчешу и если надо, бант

красивый повяжу.

С чем же так играю я,

Подскажите – мне друзья? **(Кукла)**

Грациозна и стройна-

детям нравится она,

- Позволяет сесть верхом,

И тележку повезет-

Никогда не подведет! **(Лошадка)**

5. Задача

Зачитайте задачу, предложите ребенку разложить задачу по кармашкам домика и ответить на вопрос.

Ослик хочет все знать и поэтому много читает. Он прочитал 4 книжки на прошлой неделе и 1 книжку на этой неделе. Сколько всего книжек прочитал ослик?

6. Задачи-шутки:

Загадываем загадки, при помощи палочек дети выкладывают свои ответы в кармашки в соответствии с цифрой в окошке домика.

1. Сидят *три* кошки, против каждой кошки *две* кошки, много ль всех? (Три.)
2. Шел *один*, нашел *пять* рублей; *трое* пойдут, много ли найдут? (пять рублей.)
3. Из какой посуды нельзя ничего съесть? (Из пустой)
4. У животного 2 правые ноги, 2 левые, 2 ноги спереди, 2 сзади. Сколько у него ног? (Четыре)
5. Сколько орехов в пустом стакане? (Ни сколько)
6. В вазе стояло 3 тюльпана и 7 нарциссов. Сколько тюльпанов стояло в вазе? (В вазе было 3 тюльпана)
7. По морю плыли 9 акул. Они увидели косяк рыб и нырнули в глубину. Сколько плавало акул? (9 акул, только они нырнули)
8. На столе лежало 4 яблока. Одно из них разрезали пополам и положили на стол. Сколько яблок на столе? (4 яблока)
9. 7 мальчиков расчистили по 1 дорожке в саду. Сколько дорожек расчистили мальчики? (7 дорожек)
10. У бабушки Даши внучка Маша, кот Пушок, собака Дружок. Сколько у бабушки внуков? (один)

11. Над рекой летели птицы: голубь, щука, 2 синицы, 2 стрижа и 5 угрей. Сколько птиц? Ответь скорей. (Пять)
12. Горело 7 свечей. 2 свечи погасили. Сколько свечей осталось? (2.)
13. Летела стая гусей. Один гусь впереди, два – сзади. Один гусь между двумя и три гуся рядом. Сколько гусей в стае? (3)
14. Сестра старше брата на 5 лет. На сколько лет она будет старше брата через 7 лет? (на 5 лет)
15. Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько минут надо варить 6 яиц? (4 мин)
16. Когда козе исполнится 6 лет, что будет? (Ей пойдет седьмой год)
17. На столе стоят три стакана с вишней. Костя съел один стакан вишни и поставил пустой стакан на стол. Сколько стаканов осталось? (3 стакана)

7. «Назови, одним словом»

Карточки разложить в кармашки домиков, которые представляют собой множество предметов, обобщенных, **одним словом**. Вынимая карточки из кармашков, дети должны собрать их в одну группу, перечислить все предметы, которые на них изображены, объединить **одним словом**, обосновывая свой ответ.

8. «Придумай свою задачку» (работа парами)

Предложите ребенку самому придумать задачу, используя карточки, палочки, разложенные в кармашках домика и загадать ее своему соседу.

9. «Назови транспорт»

В кармашки домиков разложите карточки с разными видами транспорта (наземный, воздушный, водный, подземный). Вынимая карточку из кармашка домика, предложите ребенку оживить картинку в своем воображении и придумать свою историю, используя картинку с этим видом транспорта.

Играя систематически в данную игру, мною были сделаны следующие выводы: у большинства детей нет затруднений в выполнении того или иного задания. Ребята не совершают ошибок, они не испытывают затруднений в соотношении количественного и порядкового счета, а также включая свое воображение, могут находить различные варианты ответов при помощи палочек и карточек. Тем самым ребята показывают, что у них повысился эмоциональный уровень, коммуникабельность, творческий потенциал, воображение, логическое мышление, память, речь, настойчивость в достижении цели, пространственное мышление, внимание. Умение слушать и находить несколько вариантов ответа на поставленные вопросы, работать в команде и оказывать помощь. Данные качества, на мой взгляд, должны пригодиться нашим детям в будущем, и твердо идти к поставленным целям.

Список литературы.

[https:// www. Intelkot. ru /domiki- obuchayuchaya-igra-dlya-detey](https://www.Intelkot.ru/domiki-obuchayuchaya-igra-dlya-detey)

[https:// www.maam. ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-dlia-detei-domiki-shitalki.html](https://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-dlia-detei-domiki-shitalki.html)